四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷二十之六

詳校官給事中臣鄧文泮

主事臣祁韻士覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣黄昌禔

謄録監生臣鄭?

御定佩文韻府卷二十之六目録

下平聲　　五歌韻六

蓑梭婆摩魔訛𩇯鞾坡頗瑳

挱紽酡鮀迱瘥莪俄哦拕儺

呵皤磨過渦窩茄迦伽舸磋

傞跎鹺訑番碆菏蹉搓䭾騨

䣜緺獻囮䩩嶓蝌挼駉䳘㰤

絅輠過踒蘿鍋倭㛐囉髿堝

㦬峩劘硪枷莝邁㸰鑼墮過

御定佩文韻府卷二十之六

下平聲　五歌韻六

蓑　蘇禾切草名可為雨衣

韻藻　苫蓑　魏志劉馥傳馥為揚州刺史多積木石編作草苫數千萬枚益貯魚膏數千斛為戰守備建安十三年孫權率十萬衆攻圍合肥城百餘日時天連雨城欲崩于是以｜｜覆之夜然脂照城外視賊所作而為備賊以破走士民追思之

蓋蓑　李白詩相憶江南裡船中聽｜｜

綠蓑　張志和漁父歌青箬笠｜｜衣斜風細雨不須歸范成大詩烟霏幾白鷺風雨一｜｜

短蓑　孟郊送淡公詩脚踏小船頭獨速舞｜｜又｜｜不怕雨白鷺相爭飛于濆詩牧童披｜｜腰笛期烟渚劉克

莊詩桃花水煖鱸堪鱠恨不相攜買｜｜田錫牧牛圖詩何日承平如畫裡｜｜長留一川秋

白鷺蓑海物略名記江東人取白鷺頭頸上翰毛為接䍦曰｜｜｜或以紅䌫間之

增何蓑詩爾牧來思｜｜何笠何荷同裴廸訪呂逸人不遇詩恨不逢君出｜｜青松白屋更無他韋莊詩對此不堪鄉外思｜｜遶羨釣人歸程鉅夫詩｜｜非避世持竿不求賞

被蓑宋史鄭文寶傳初事李煜入宋煜以環衛奉朝請文寶欲一見慮衛者難之乃｜｜荷笠以漁者見陳聖主寬宥之意宜謹節恭上勿為他慮管子｜｜以當鎧鑐蒩笠以當盾櫓淮南子以詐應詐以譎應譎若｜｜而救火毀瀆而止水乃愈益多神仙傳尹思遣兒視月中有異物否兒曰今年當大水中有一人｜｜帶劍

披蓑山海經三危之山有獸焉其狀如牛白身四角其毫如｜｜其名曰獓㹹崔道融詩雨足高田白｜｜半夜耕蘇拯詩垂竿朝與暮｜｜卧橫枒范成大懷石湖舊隱詩冷雲著地蒲塘晚誰為｜｜暖釣磯

漁蓑圖畫見聞志鄭谷有雪詩云江上晚

來堪畫處丨人披得一丨歸時人多傳誦段贊善善畫因採其詩意景物圖寫之曲盡瀟灑之思持以贈谷谷為詩寄謝云愛余風雪句幽絕寫丨丨又蘇軾詩白雨滿魚蓑陸游詩半俸漸備賒酒券故衫已換釣魚蓑

長蓑 儲光羲牧童詞圓笠覆我首丨丨披我襟吳澄泗河詩只有漁翁猶世業丨丨短笠淺灘前

垂蓑 柳宗元詩曳捶牽羸馬丨丨牧艾猳

釣蓑 杜牧江上雨詩寒濕丨丨來丨梅堯臣詩浦思懸秋壁江情憶丨丨

寒蓑 許棠詩敗葦鳴荒逕丨丨沒壞舟梅堯臣伊川詩誰見捕魚郎丨丨雨中濕

衣蓑 許棠詩雞犬唯隨鹿兒童只丨丨

耕蓑 崔道融遇雨詩丨丨釣笠取未暇秋田有望從淋漓

牛蓑 羅隱嚴陵灘詩中都九鼎動英髦漁釣丨丨且遁逃

滿蓑 羅隱詩丨丨風雨釣魚磯

著蓑 秦韜玉詩早晚身閒丨丨去橘香深處釣船橫

烟蓑 鄭谷詩丨丨春釣靜雪屋夜棋深耶律楚材詩閒卧丨丨春夢斷不知潮起沒青林

鳴蓑 陸龜蒙詩比鄰釣叟無塵事灑笠丨丨夜半歸

輕蓑 宋高宗漁父詞水涵微雨湛虛明小笠丨丨未要晴

一蓑 王禹偁詩湖山

滿眼不歸去空羨漁翁雨｜｜陸游詩新買｜｜苔樣綠此生端欲伴漁翁

青蓑　蘇轍詩紅飯白醪供醉飽｜｜黃箬可纏包

曬蓑　黃庭堅詩鸕鷀西照處相炫｜｜漁｜

卷蓑　陳造詩｜｜背笠隨漁翁

舞蓑　陸游詩雨外｜｜歸若耶

買蓑　陸游詩采藥偶逢丹井客｜｜因過玉霄翁

堆蓑　陸游詩雨餘蓬舩亂｜｜

亂蓑　陸游詩雨過｜｜堆野艇月明長笛和漁歌

雨蓑　陸游詩｜｜烟艇伴漁翁

蘋蓑　薛季宣青田詩天空月白不見人無聲露滴｜｜濕

織蓑　馬祖常詩養素行編屨乘閑坐｜｜

田蓑　馬祖常野興詩轉憶淮南粳稻熟夜歸衝雨借｜｜

牧人蓑　宇文虛中詩羞看使者節甘荷｜｜｜

對語

雨笠　烟蓑　葛屨　蘋蓑　黃帽　綠蓑　蠟屐　苔蓑　樵雲笠　釣雪蓑　風落帽　雨鳴蓑　幾兩屐　半肩蓑

摘句

東郊烟雨蓑　枯松挂綠蓑　東田初喜出農蓑　淡烟踈雨暗漁蓑　落木空山雨濕蓑　釣罷玄真雨滿蓑

梭 蘇禾切 織具

韻藻 龍梭 晉書陶侃傳侃少時漁于雷澤網得一織梭以挂于壁有頃雷雨自化為龍而去張文恭七夕詩鳳律驚秋氣丨丨靜夜機張仲素公儀休焚機賦丨丨勿用猶懸素壁之隅星石曾支尚在綠窓之下曹松詩後輩難為措機杼先生織字得丨丨謝宗可詠游絲詩莫教飛到天機上恐誤丨丨織不成 玉梭 法墨記柴珣國初時人得二李膠曰柴珣東窑者士大夫得之善比金玉也江總詩織女今夕渡銀河當見新秋停丨丨李羣玉詩軋軋揮素手幾時停丨丨陳泰題蒼龍戲海圖詩天孫織雲春錦紅丨丨悞落乘剛風 金梭 誠齋雜記蔡州丁氏女七夕禱以酒果忽流星墜筵中明日瓜上得丨丨自是巧思益進喬潭素絲賦映羅袖而增麗度丨丨而轉明杜牧鵁鶄詩芝莖抽紺趾清唳擲丨丨溫庭筠織錦詞簇簌丨丨萬縷紅鴛鴦艷錦初成匹又丨丨淅瀝透空薄剪落交刀吹斷雲吳融李周彈箏歌鴻門玉斗初向地織女丨丨飛上天曹唐詩封

題錦字凝新思拋擲丨丨結舊愁高蟾詩平生心緒無人識一隻丨丨萬丈絲

停梭梁元帝古意詩丨丨還歛色何時勸使君邢卲七夕詩秋期忽云至丨丨理容色許敬宗詩兩懷縈別緒一宿慶丨丨李白烏夜啼樂府丨丨悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨常建詩織女高樓上丨丨顧行客虞集詩河伯作宮龍獻璧湘靈遺珮鳳丨丨

鳴梭李頎詩倚杖寒山暮丨丨秋葉時張何文君涯錦賦丨丨靜夜促杼春日司馬札蠶女詩丨丨夜達曉猶恐不及時溫庭筠蔵蕖歌丨丨淅瀝金絲蘂恨語殷勤隴頭水

鳳梭戴叔倫織女詞丨丨停織鵲無音夢憶仙郎夜夜心蘇軾詩往來不遣丨丨銜丨丨誰能鼓臂投三丈蘢都拉歌玉橋素練懸銀河支機女兒飛丨丨

擲梭于濆詩窗下丨丨女手織身無衣陸游詩機鳴夜丨丨蘢都拉詩秋風秋水清浮波片帆送舟如丨丨雲笈七籤紅顏三春樹流年一丨丨

織女梭鮑照詩暉暉朱顏酡紛紛丨丨丨韋元旦詩仙人夜歌舞疑停丨丨丨陳造謝送綵糕詩扶桑仙蠶大如盎繰之本

供丨丨丨薩都拉詩遙知題
柱凌雲客天近應聞丨丨丨

增 **投梭** 晉書謝鯤傳鯤字幼輿隣家高氏女有美色鯤嘗挑之女丨丨折其兩齒時人為之語曰任達不已幼輿折齒王周
采桑女詩采桑知蠶饑丨丨惜夜遲蘇軾百歩洪詩長洪斗落生
跳波輕舟南下如丨丨范成大詩南風匝地送歸客雙槳下瀨如丨丨

交梭 唐書車服志六品以上服綠布丨丨雙紃綾色用黃又地理志彭州濛陽郡土貢段羅丨丨綾又漢州德陽郡土貢丨丨雙紃

八梭 雲仙雜記鄴中老母村人織綾必三交五結號丨丨綾

小梭 雞肋編定州織刻絲不用大機以熟色絲綿經于木掙上以丨丨織緯

通梭 雞肋編定州織刻絲雖作百花使不相類蓋亦可緯線非丨丨所織也

飛梭 乾淳歲時記禁中賞花錦簾綃幕丨丨繡毬各務奇麗歐陽修詩謗口
由此起中之若丨丨蘇軾詩佳人未肯回秋波幼輿欲語防丨丨
范成大詩清簧囀碧雞丨丨擲蒼鶻吳師道紀遊詩鳳城半掩歸
路暝爭道擊轂如丨丨袁桷越船行越船十丈青如螺小船一丈

如丨丨**一梭**輟耕錄孟蜀主一錦被其闊猶今之三幅帛而丨丨織成王建織錦曲丨丨聲盡重丨丨玉腕不停羅袖卷

調梭梁武帝詩丨丨輟寒夜鳴機罷秋日何仲宣詩朝朝停望懶丨丨**天梭**梁簡文帝七夕詩丨丨織來久方逢今夜

停賈島詩秋寢獨前興丨丨星落織**度梭**劉孝威詩丨丨琛玉動踏躡珮珠鳴**輕梭**唐高宗七夕宴玄圃詩丨丨聊駐織

掩淚獨悲傷秦嶺王織錦婦詩祇恐丨丨難作匹豈辭纖手徧生胝**虬梭**王勃為人與蜀城父老書門庭相接雕甍與綺楝連

陳機杼相和鳳鏘鏘丨丨交響**翠梭**王勃七夕賦停丨丨兮卷霜縠引鴛杼兮割冰綃**還梭**宋之問詩誰能留夜色來

夕倍丨丨**風梭**上官昭容詩石畫裝苔色丨丨織水紋王周詩仙女瑟瑟衣丨丨晚來織韓琦柳枝詞葉葉新長約黛蛾絲絲

輕軟任丨丨楊萬里紅錦帶花詩天女丨丨織露機碧絲池上茜鷺枝**弄梭**劉長卿詩郡簡容亞鈞家貧學丨丨**騰梭**

韓愈石鼓歌金繩鐵索鎖鈕壯古鼎躍水龍丨丨**綃梭**劉禹錫聽箏詩鮫人出聽停丨丨陳與義詩川后不愁微步襪鮫人

暗動卷機梭白居易朱陳村詩丨丨聲札札牛驢走紜紜蘇軾詩丨丨虛聲了無實夜蟲鳴丨丨徐積詩滄漢畫處是星漢有人常弄春梭李賀詩美人慵態燕脂愁丨丨拋擲鳴高樓懸梭李咸用詩落筆思綾丨與丨成虎丨丨待化龍

梭杜牧越中詩猶自保郎心似石丨丨夜夜織寒衣杜荀鶴詩草履隨船賣丨丨隔岸鳴夢梭溫庭筠詩丨丨拋促織心

蘭學蜘蛛鐵梭陳陶詩寄語東流任斑鬢向隅終守丨丨飛逐梭崔珏鴛鴦詩映霧乍迷珠殿死丨丨齊上玉人機

萬梭于濆詩丨丨為一素世重韓娥色新梭方干詩錦價轉高花更巧能將舊手弄丨丨抽梭方干詩織錦雖云用舊機丨丨銀梭李璟游後湖賞蓮花詩蓼花蘸水火不滅水起樣更新奇鳥驚魚丨丨投楊萬里鱸魚詩鑄出丨丨直似

拋梭唐伶人織錦人吟學織綠綾功未多亂拈機杼錯丨丨奔圓方夔七夕織女歌丨丨擲紅愁零亂彩風飄飄度銀漢

梭寇準詩不堪急景似丨丨寒梭梅堯臣和民樂詩林間落熟果屋裏鳴丨丨舊桃詩風動衣單手屢呵幽窗軋軋度丨丨

陶梭梅堯臣劉原甫古錢勸酒詩固知丨氏丨飛來風雨天吳激詩何時葛陂井化作丨公卜王惲詩更防雷雨夜衝屋學丨

丨杼梭梅堯臣送周仲章通判湖州詩應莫勸蠶織生計非丨丨錦梭范成大樂府五雜組回文機往復來丨丨飛張

昱詩情緘尺素魚中字恨織回文丨上丨冰梭葉適詩丨丨間道錦玉軫斷文琴巧梭鄜權七夕詩繡縷縈芳袂瓜蓮

得丨丨數梭宇文虛中烏夜啼詩妾機尚餘丨丨錦織恨傳情還未忍擲梭王惲詩幹當江南有許多往還冠蓋似丨

丨夜梭趙孟頫詩青燈照丨丨蟋蟀牕外語鷺梭張養浩詩苕垣蝸篆斜行玉柳岸丨丨巧織藍筐梭法苑珠林

宋句容葛濟之妻心樂佛法嘗在機織時忽覺雲日開朗空中清明因投釋丨丨仰望四表見西方有如來真形及諸旛蓋抱

梭傳燈錄玉女夜丨丨寄錦于西舍

手中梭輟耕錄洞庭劉氏寄夫葉正甫詩歲歲寄郎身上服絲絲是妾丨丨丨鯉似梭芹莊詩迸丨丨投遠浪

小舟如葉傍斜暉

壁間梭 梅堯臣夏日對雨詩吾廬無所有頻看｜｜｜又范成大雷雨隣舍起龍詩連鼓一聲人失箸不知挂壁幾梭飛

對語 鴛杼鳳梭 玉杵金梭 理瑟調梭 燕剪鷺梭 引鳳管化龍梭 擣練杵卷綃梭 當牕鏡挂壁梭

摘句 鶯穿柳外梭織錦度鳴梭 織女機寒濕鳳梭蛛絲先已綴金梭

婆

薄波切老母稱也

韻藻 **阿婆** 南史鬱林王紀帝謂豫章王妃庾氏曰｜｜佛法言有福生帝王家朝野僉載咸亨已後人皆云莫浪語｜｜嗔三叔聞時笑殺人後果則天即位至孝和嗣之｜｜者則天也三叔者孝和為第三也摭言薛逢值新進士前導者曰迴避新郎君逢曰莫乞相｜｜三五少年時也曾東塗西抹來樂府折楊柳歌｜｜不嫁女那得孫兒抱蘇軾詩敢請｜｜開後閣井中車轄

任浮沉

蓬婆 唐書吐蕃傳開元二十六年王昱以劍南兵入攻安戎城次ㅣㅣ嶺輸劍粟饟軍吐蕃悉銳來救昱大敗元和郡國志柘州城西面險阻易于固守有安戎江ㅣㅣ水在州南三十里大雪山一名ㅣㅣ山在柘縣西北百里杜甫詩已收滴博雲間戍更奪ㅣㅣ雪外城蘇軾詩ㅣㅣ雪嶺巧雕鏤蟄蟲行蟻為豪酋

黃婆 參同契注嬰兒心血姹女脾精ㅣㅣ脾中涎謝邁詩ㅣㅣ居中補四方吳澄詩有如姹女籍ㅣㅣ

貧婆 種樹書ㅣㅣ樹冬花夏子又祖庭事苑梵語ㅣㅣ此云叢林

六婆 輟耕錄三姑者尼姑道姑卦姑也ㅣㅣ者牙婆媒婆師婆虔婆藥婆穩婆也葢與三刑六害同也

浪婆 孟郊詩儂是蹈浪兒飲則拜ㅣㅣ李俊民漁詩鼇盤中間醉蓑衣拜ㅣㅣ

脚婆 黃庭堅詩千金買ㅣㅣ注煖足瓶也范成大戲贈ㅣㅣ詩日滿東牕照被堆宿湯猶自煖如煨尺三汗脚君休笑曾蹋韡霜待漏來

鼙婆 楊維楨ㅣㅣ引梅鄉上馬彈ㅣㅣ鵾絃振振金邏逖按即琵琶

塔婆 釋氏要覽浮屠梵語ㅣㅣ此云高顯今稱塔也

春夢婆 侯鯖錄東坡在昌化負大瓢行歌田畝間饁婦年七十曰内翰昔日富貴一場春夢坡然之里人因呼為｜｜｜蘇軾詩投梭每困東鄰女換扇唯逢｜｜｜元好問詩神仙不到秋風客富貴空悲｜｜｜

增闍婆 南史海南諸國傳呵羅單國都｜｜洲 舊唐書穆宗紀｜｜國遣使朝貢宋史｜｜國傳｜｜國在南海中其地平坦宜種植建炎三年以南郊恩制授｜｜國主懷遠軍節度乾淳歲時記禁中置茉莉素馨玉桂紅蕉｜｜｜薝蔔等南花數百盆鼓以風輪清風滿殿

柳婆 南史高昌國傳高昌國置四十六鎮交河田地高寧臨川橫截｜｜｜滲林新興始昌篤進白刃等鎮

郎婆 魏書節義傳汲固東郡梁人也為兗州從事刺史李式坐事被收式子憲生始滿月固抱憲歸藏之及捕者收憲屬有一婢產男以婢兒授之憲即為固長育恒呼固夫婦為｜｜

嬭婆 舊唐書哀帝紀内出宣旨｜｜楊氏可賜號昭儀｜｜王氏可封郡夫人中書奏議乳母古無封夫人賜内職之例楊氏賜號安聖君王氏曰福聖君

楊婆 舊唐書樂志楊伴兒本童謠歌

也齊隆昌時女巫之子曰楊旻少時隨母入内及長為何后寵童謡云ㄧㄧ兒共來戲所歡語訛遂成楊伴兒

蒲婆 宋史真宗紀甘州回鶻蒲端三麻蘭勿巡ㄧㄧ大食國吐蕃諸族來貢

耆婆 宋史藝文志ㄧㄧ脉經三卷ㄧㄧ六十四問一卷ㄧㄧ五藏論一卷范成大詩老來未忍ㄧㄧ舞猶倚黄鍾衮六幺

彭婆 宋史常延信傳有盜掠ㄧㄧ鎮及甲馬營延信馳以往悲擒之閒見録錢相謫漢東諸公送別至ㄧㄧ鎮錢相置酒作長短句俾妓歌之

嵐婆 宋史天竺傳曩誐囉賀羅國西行十日至ㄧㄧ國

陁婆 宋史大食國傳其國部屬ㄧㄧ有金飾壽帶連環臂鉤數珠之屬

瞻婆 水經注順恒水東行有ㄧㄧ大國法苑珠林時彼ㄧㄧ國有一婆羅門女極為端正令人樂見

泥婆 北戶錄國初建達國獻佛土菜ㄧㄧ國獻波稜菜

麻婆 逸史盧杞窮居東都鄰有麻氏嫗晚從外歸見金犢車子在ㄧㄧ門外一女子年十四五眞神人明日潛訪ㄧㄧ請齋三日會于城東廞觀前女子曰某奉上帝命遣人間自求匹偶君有仙相故遣ㄧㄧ傳意

沈婆 周秦行記太后問令天子為誰對曰今皇

帝先帝長子太真笑曰丨丨兒作天子也大奇

三婆 老學庵筆記自元豐皆置尚書省復二十四曹繁簡絶異吏輩爲之語曰吏勲封考丨丨兩嫂戶度金倉細酒肥羊

支婆 陸游家世舊聞先世以來庶母皆稱丨丨

太婆 九華山錄東望碧峰屻立于遣山之坳者九華也南望大山横陳者丨丨嶺綠諸峯也又孔平仲代小子服孫寄翁翁詩丨丨八十五寢膳近何似

牀婆 同話錄崔大雅在翰苑夜直玉堂忽内降撰祭丨丨子文恍然不知格式思周丞相為翰長使人邀過請問云亦有故事但如常式皇帝遣某致祭于丨丨之神曰汝典司牀簀云

香婆 南宋市肆記有老嫗以小爐灶為供者謂之丨丨

蘋婆 本草柰一名丨丨法苑珠林如來為童子時脣色潤澤如丨丨果翻譯名義丨丨此云相思果色丹且潤

睒婆 本草木綿梵書謂之丨丨

祁婆 本草丨丨藤生天台山中蔓延水上四時常有土人采葉治諸風有効

荼婆 本草蜚蠊一名丨丨蟲

謝婆 本草水苦蕒一名丨丨菜

蛇婆 本草丨丨生東海水中一如蛇狀自浮游採取無時

娑婆 沈約均聖論丨丨南界是曰閻

浮葱嶺以西經塗密邇王禹偁后土廟瓊花詩忽似暑天深澗底老松擎雪白丨丨文同詩紅丨丨兮碧蚴蟉法苑珠林丨丨世界謂俄頃為百齡袈裟刹土將永刼以浹日

鄒婆　白居易寄阿龜詩小子須嬌養丨丨為好看

曹婆　元稹詩醉摘櫻桃投小玉嬾梳叢鬅鬙丨丨

孟婆　宋徽宗詞丨丨好做些方便吹箇船兒倒轉蔣捷詞春雨如絲繡出花枝紅裊怎禁他丨丨合皁按北齊李騊駼問陸士秀曰江南有丨丨何神也士秀曰山海經帝之女游于江中出入必以風雨自隨以帝女故曰丨丨猶郊祀志以地為泰媪

園婆　陸游詩雙雞短紙賽丨丨

四婆　放翁題跋一壺村酒膠牙酸十數胡皴徹骨乾隨著丨丨帬子後杖頭挑去賽蠶官右畢仲荀景儒所記楊處士詩也丨丨即處士之配

石婆　楊萬里詩丨丨多愁病先秃

金婆　鄭玉丨丨店詩常憶當年武肅王丨丨店裏月華光

來婆　楊維楨西湖竹枝歌見說枯槽能卜命柳州衕口問丨丨

紝婆　寒山詩乘兹朽木船采彼丨丨子注佛經西國苦樹名丨丨其子根枝俱苦喻衆生之惡

鄭婆　寒山詩張翁與丨丨一去無消息

藍婆法苑珠林｜｜者其形如蚷此鬼神著諸小兒令其驚怖　矩婆法苑珠林北俱盧洲邊有二中州一｜｜州二憍拉洲此二洲中皆有人住　偷婆法苑珠林若信人未曾起｜｜處于中能起婆｜｜者是初受梵天之福注｜｜塔是也　婆法苑珠林比丘白佛言世尊復何因緣故名｜｜婆告曰本為人時以婆詵私衣布施供養故名｜｜　羅婆法苑珠林六十剎那為一息十息為一｜｜　老婆傳燈錄有人舉麥行婆問浮杯語似南泉泉云苦哉浮杯被｜｜摧折後禪客舉似趙州州云我若見這｜｜問教口啞却又大愚曰黄蘗恁麼｜｜心切寒山詩東家一｜｜富來三五年　提婆晉書王珉傳時有外國沙門名｜｜妙解法理為珣兄弟講毗曇經珉時尚幼講未半便云已解傳絆明道論龍樹創其源除内學之偏見｜｜揚其言蕩外道之邪勢法苑珠林梵書六十四種有｜｜書烏差婆書浮摩｜｜書又北齊書思偉傳穆｜｜本姓駱漢陽人也盧思道興亡論陸子｜｜者出　贊婆唐書唐休璟傳吐蕃寇涼州休璟謂麾下曰自欽陵死｜｜降莽布支新將兵于阜隸本自辯工

其下不習戰吾爲諸君取之又婁師德傳師德使吐蕃其首領論丨丨等自赤嶺捺牛酒迎勞師德喻國威信開陳利害衆皆悅服

波羅婆 梁書于闐國傳天監十三年獻丨丨丨步障

婆羅婆 酉陽雜俎丨丨丨樹其實如瓮又法苑珠林迦葉佛有一弟子名丨丨丨

阿藍婆 酉陽雜俎二十八宿房屬慈天姓丨丨丨丨形如瓔珞祭用酒肉

乾闥婆 酉陽雜俎二十八宿婁屬丨丨丨天姓阿舍婆形如馬頭祭用大麥梁武帝丨丨丨詩靈海自已極滄流去無邊蜃蛤生異氣闥婆鬱中天又法苑珠林香山有二崛七寶所成丨丨丨王從五百丨丨丨在其中住翻譯名義丨丨丨此云香陰亦云陵空之神不噉酒肉唯香資陰是天主幢倒樂神天欲作樂此神身有異相出然後上天

阿馬婆 開天傳信記明皇東封次華陰見嶽神數里迎謁帝問左右皆莫見召問諸巫獨老巫丨丨丨奏云在路左朱鬒紫衣迎候陛下

直閤婆 乾淳歲時記立春御藥院例取牛睛以充眼藥餘屬丨丨丨掌管

利市婆 談撰江浙間多事一姥曰丨丨丨官或言利市波乃神所居地名非婆也

兜婁婆

本草欀香一名丨丨丨香又藿香一名丨丨丨香楞嚴經以丨丨丨香煎取香水沐浴其炭然令猛熾

阿濕婆本草馬梵書謂之為丨丨丨

草師婆本草艾一名丨丨丨

鞞嵐婆釋氏要覽有風名丨丨丨此風常吹地動不息

毗舍婆法苑珠林過去三十一劫有佛出世名丨丨丨

凌行婆傳燈錄浮杯和尚有丨丨丨來禮拜問師云盡力道不得底句還分付阿誰和尚云浮杯無剩語婆歛手哭云蒼天蒼天中間更有冤苦師無語又蘇軾詩林行婆家初閉戶翟夫子舍尚留關注公白鶴故居圖翟氏林行婆居皆在新居之西

首陀婆翻譯名義丨丨丨天者此言淨居天通五淨居

蒲薩陀婆宋史占城國傳咸平二年其王遣使朱陳堯副使丨丨丨丨判官黎姑倫以犀象玳瑁香藥來貢

羅汰私婆水經注阿育王所治之城有大乘婆羅門子名丨丨丨丨亦名文殊師利住此城裏

公然一婆遯齋閒覽進士李居仁盡摘白髮其友曰昔則皤然一翁今則丨丨丨丨

摩 莫婆切研丨又滅也隱也迫也

韻藻 觀摩 禮記相丨而善之謂丨 手摩 禮記濯丨以丨之去其皺陳書徐陵傳昔寶誌上人者世稱其有道陵年數歲家人攜以候之寶誌丨丨其頂曰天上石麒麟也 蘇轍寄梅仙觀道士詩梅翁漢朝南昌尉丨丨能鱗言世事 徐積詩骨間赫赤炭九走皮上烘炙鐵丨丨 貢奎詩南塘綠研屬起鱗丨丨潤澤疑新浴 轂摩 周禮冬官弓人和弓丨丨注和猶調也轂拂也將用弓必先調之拂之摩之 揣摩 戰國策蘇秦乃夜發書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之簡練以為丨丨 史記虞卿傳著書上採春秋下觀近世曰節義稱號丨丨政謀凡八篇 李商隱文入則陪奉光塵出則丨丨鉛鈍 朱子詩丨丨心事惟黃卷料理家傳亦素書 楞嚴經但汝於心微細丨丨若離前塵有分別性即真汝心 肩摩 史記蘇秦傳臨淄之塗車轂擊人丨丨 宋書袁淑傳丨丨倍於長安締袂百於臨淄 袁桷詩神皇揮戈度黑河四廂捧日丨相丨 竿摩 後漢書董卓傳拜為太師位在

諸侯王上卓遊乘金華青蓋爪畫兩轓時人號｜｜車言其服飾近天子也注｜｜謂相逼近也今俗以事干人者謂之相｜｜

規摩唐書張玄素傳歷太子少詹事遷右庶子上書曰探道在學古學古在師訓博選賢傑朝夕侍左右與相｜｜日知所亡月無忘所能此則善美矣

撫摩宋史理宗紀句宣之寄牧守之臣輕徭薄賦一意｜｜恤軍勞民庶底興復名臣言行錄范成大為四川制置使文州蕃部閭擾邊公奏乞領為文告崛強者討擊之善良者｜｜之使之畏慕

外摩鬼谷子抱薪趨火燥者先燃此言內符之應｜｜也

蕩摩杜甫魏將軍歌欃槍熒惑不敢動翠蕤雲旓相｜｜曾鞏橙子詩翠羽流蘇出天仗黃金戲毬相｜｜陳與義均陽舟中詩晴江涵萬象夜半光｜｜

三摩楞嚴經於其自住｜｜地中見與見緣并所想相如虛空華本無所有注｜｜地即自性首楞正定也

維摩梁書獅子國傳晉義熙初遣獻玉像像歷晉宋世在瓦官寺寺先有戴安道手製佛像及顧長康｜｜畫圖世人謂為三絕南史梁武帝諸子傳昭明太子統字德施小字｜｜翻譯名義｜｜羅詰秦言淨

名法苑珠林齊上定林寺有釋普明每誦法華丨丨二經諷誦之時輒見普賢乘象立在其前亦聞空中唱樂孔稚圭答蕭司徒詩老子之豪篇丨丨之無我李商隱詩丨丨一室雖多病亦要天花作道場蘇軾游中峯杯泉詩可憐狡獪丨丨老戲取江湖入盎盂黄庭堅詩翰墨場中老伏波菩提坊裏病丨丨辛棄疾詞種柳已成陶令宅散花更滿丨丨室陸游木杖詩只道丨丨無侍者誰知上座是同行

劒珮摩韓愈石鼓歌大開明堂受朝賀諸侯丨丨鳴相丨

增相摩易剛柔丨丨八卦相盪齊書禮志古之教者家有塾黨有庠術有序國有學以諷頌丨丨莊子木與木丨丨則然金與火相守則流京氏易傳天地之氣丨丨而鳴相擊而形拾遺記有草名莽煌葉圓如荷去之十步炙人衣則焦刈之為席方冬彌温以枝丨丨之則火出矣高唐賦礫磥磥而丨丨兮巆震天之礚礚巨石溺溺之瀺灂兮沫潼潼而高礪薛駒武亭道中詩上梁左

側石子多兩船與石鳴丨丨陳彭年大寶箴六合至廣萬彙尤多
風俗靡一嗜欲丨丨陸游題山水枕屏詩偉哉千仞天丨丨谷裏
人家藏綠蘿楞嚴經以二手掌於空丨丨於二手中
妄生澀滑冷熱諸相又日本國纂丨丨日本東海道
【蘿摩】詩芄蘭之支疏
芄蘭一名丨丨幽州人謂之雀瓢
本草丨丨作藤生摘之有白乳汁
【槩摩】詩藝麻如之何衡從其畝疏衡獵之縱獵之既耕而
東西踐蹶丨丨之也
【刮摩】周禮冬官凡攻木之工七攻皮之工五設色之工五丨丨之工五摶埴之工二韓愈曹成王碑痛丨
丨豪習恣已於學范成大問天醫賦賜臣刀圭丨丨膏肓
【案摩】周禮天官疾醫以五味五穀五藥養其病疏劉向云扁鵲治趙
太子尸蹶之病使子明炊湯子儀脈神子術丨丨漢書藝文志黃
帝岐伯丨丨十卷唐書百官志太醫署掌醫療之法其屬有四一
曰醫師二曰鍼師三曰丨丨師四曰咒禁師蓮社高賢傳曇翼感
普賢大士化女子身披采服攜筠籠一白豕大蒜兩根至師前托
一宿夜半號呼腹疼告師丨丨師辭以持戒不應手觸女乃布裹
錫杖遙為按之翼日女以采服化祥雲豕變白象蒜化雙蓮凌空

而上范成大詩丨丨合離俱非我展轉通宵似達年法苑珠林菩薩往昔在家之日恒於彼苑丨丨游戲

施摩 史記封禪書荆巫祠堂下巫先司命丨丨之屬

下摩 漢書霍去病傳封渾邪王萬戶為漯陰侯封其裨王呼毒尼為丨丨侯又子壺賦丨丨蘭蕙上拂羽葢注丨丨蘭蕙謂垂臂也上拂羽葢謂飛纖也

木摩 漢書揚雄傳非丨丨而不雕牆涂而不畫關尹子物我交心生兩丨丨火生

膏摩 魏志華佗傳佗精方藥病若在腸中便斷腸湔洗縫腹丨丨三五日差不痛人亦不自寤一月之間即平復矣

雕摩 吳志虞翻傳張紘與融書曰虞仲翔前頗為論者所侵美寶為質丨丨益光不足以損按融孔融也

欻摩 晉書傅咸傳咸以亮輔政專權諫曰咸之為人不能面從而有後言往從駕殿下見語卿不識韓非逆鱗之言耶而丨丨天子逆鱗自知所陳誠頗頗觸猛獸之鬚耳

細摩 梁書中天竺國傳土俗出瑇瑁火齊金銀鍮器縷織成金皮罽丨丨白疊

贊摩 魏書于闐國傳城南五十里有丨丨寺即昔羅漢比丘盧旃為其王造覆盆浮圖之所石上有辟支佛跣處雙跡猶存

比摩 魏書

于闐國傳于闐西五里有丨丨寺云是老子化佛之所 **奈摩** 隋書新羅傳其國官制有大丨丨千次丨丨次大舍次小舍

扶摩 唐書白居易傳居易被遇憲宗時事無不言湔剔丨丨多見聽可 **切摩** 唐書陸贄傳聘辨而街明必析人以言虞

人以詐則顧望者自便而丨丨之益不盡矣 **漸摩** 宋史石公弼傳三舍法行士子計等第頗事告訐公弼言設學校者要以

仁義丨丨欲人有士君子之行顧使之相訐非所以建學本意也宣和書譜肅宗早歲時明皇為選佳士如賀知章等侍讀左右氣

味丨丨曾非一日袁桷詩槊槊白玉署墨沼爭丨丨吳萊詩脫畧蘇張穽丨丨管樂硎 **薩摩** 宋史日本國傳西海道有筑前

筑後豐前豐後肥前肥後日向大隅丨丨凡九州 **善摩** 鬼谷子古之丨丨者如操鉤而臨深淵餌而投之必得魚焉 **齒**

摩 孔叢子丨堅剛卒盡相丨舌柔順終以不弊袁桷詩比肩身肯辱卻立丨爭丨 **膺摩** 淮南子夫鴻鵠背負青天丨丨赤霄

翺翔乎忽荒之上彷徉乎虹霓之間 **矯摩** 說苑扁鵲過趙趙太子暴疾扁鵲為診之子容擣藥子明吹耳陽儀反神子越扶形

子游｜｜ **思摩** 南方草木狀｜｜竹如竹大而筍生其節筍既成竹春而筍復生節馬交廣所在有之又白居易七德舞樂府含血吮瘡撫戰士｜｜｜奮呼乞効死自注李｜｜｜嗇中弩太宗親為吮血 **羊摩** 華陽國志犀牛二頭一在府市市橋門今所謂石牛門是也一在淵中乃自前堰上分穿｜｜｜江灌江西 **仇摩** 水經注于闐南山俗謂之｜｜ **媲摩** 西域記于闐國東二百餘里有｜｜城 **撼摩** 巖下放言晉人好為人作題目目李元禮曰謖謖如勁松下風力排雲雨｜｜半空此非元禮誰可北擬 **沙摩** 續竹譜｜｜竹生桂嶺一人止可擎一竿欲種則分其苗栽三尺許釘入土不踰月而生根葉期年長芽筍不三載而為林 **消摩** 曹毗杜蘭香傳蘭香降張碩碩問禱祀何如曰｜｜自可愈疾淫祀何益蘭香以藥為｜｜ **芻摩** 徐陵諫仁山深法師罷道書身無執作之勞口餐香積之飯心不妻妾之務身飾｜｜之衣 **朝摩** 虞世南詩｜｜骨都壘夜解谷蠡圜 **中摩** 杜甫朝享太廟賦殷劉房魏之勲是可以｜｜伊呂上冠夔禼 **搔摩** 柳宗元與李翰林建書一遇和景負牆｜

丨伸展支體

蒸摩 柳宗元天對陽健陰淫降施丨丨

翼摩 張仲素管中窺天賦髣髴其形難識丨丨之鵠依稀其象猶如背負之鵬

凌摩 張籍新桃詩高未出牆顛蔦蒐相丨丨韓維答晏叔見謝詩興來落紙成大句勢欲李杜相丨丨

高摩 李紳追思天竺靈隱二寺詩魚扃晝鎖龍宮寶雁塔丨丨欲界金

心摩 薛逢上中書李舍人啓丨丨意揣慮計神籌

意摩 盧肇海潮賦昔之論者何其繁兮丨丨心揣紙為譔兮

熖摩 段成式保壽寺先天幀讚丨丨界滅洛迦苦霽正念皈依衆靑如簪

上摩 楊濤巨鼇冠靈山賦風水之運贔屭而丨丨天根丘山可勝嶞崒而高搞海上

交摩 梅堯臣和李廷老家會飲詩日將薄虞淵執策相丨丨

風摩 孔平仲翫月詩丨丨露洗非常潔地濶天高是處宜

研摩 歐陽修讀徂徠集詩宮學三十年六經老丨丨

菴摩 蘇轍詩掌中定有丨丨在雲際懸知霧雨濛按南方草木狀丨丨勒樹葉細似合昏花黃實似李靑黃色核圓作六七稜食之先苦後甘術士以變白鬚髮有驗出九眞楞嚴經阿那律見閻浮提如觀掌中丨丨羅果翻譯

名義||勒形似檳榔食之除風冷 雙摩 陳造詩金山別去每挂夢老眼復見還|| 揩摩 范成大詩水暖玉池添漱齒花生銀海背|| 編摩 真德秀進大學衍義表不量菲薄欲效||貢師恭詩六月樓船泛御河太平樂譜自|| 戞摩 黃公度詩鳴鐘伐鼓南山阿傾城車馬相|| 月摩 許衡時務議曰戞||周旋曲折 饑摩 元好問詩君不見劉君宰葉海内稱||寒拊哀孤惸 義摩 宋濂瑞安吳門三貞母墓版銘仁漸||上泱下孚 軋摩 宋濂雕鄂州小集題詞謂六經之作如日行天不可以|| 鑽摩 宋濂春秋屬辭序竊嘗從事是經辛勤||不為不久 撮摩 楞嚴經如以手掌||虛空祇益自勞虛空云何隨汝執捉傳燈錄越州大珠慧海禪師傳有法師數人來謁曰擬伸一問師還對否師曰深潭月影任意|| 炎摩 華嚴經欲界十天其第七名||天 夜摩 翻譯名義若修十善坐未到定乃生三||天四兜率天 轉摩 雲笈七籤胎息口訣當須閉氣以手摩腹一百下即自然||矣 跋摩 南史扶南國傳齊永明中王憍陳如

闍邪丨丨遣使貢獻梁天監二年丨丨復遣使送珊瑚佛像并獻方物

達摩 舊唐書僧神秀傳昔後魏末有僧丨丨者本天竺王子以讓國出家入南海得禪宗妙法宋史藝文志丨丨血脈一卷又僧慧可丨丨血脈論一卷

射摩 酉陽雜俎突厥之先曰丨丨有神異海神女每日暮以白鹿迎丨丨入海至明送出

奢摩 法苑珠林提毘王時山林中有一仙人名曰丨丨善解字義

曇摩 法苑珠林昔舍衛國中有二鸚鵡一名律提二名賒律提稟性黠慧解人言語時阿難見鳥聰黠為說四諦苦寂滅道二鳥聞法飛向樹上歡喜誦持夜在樹宿野狸所食緣此善根來生人中出家修道得辟支佛一名丨丨二名修丨丨沈佺期詩丨丨泛海路空長

梵嵐摩 酉陽雜俎二十八宿牛屬梵天姓丨丨丨形如牛頭祭如參

向空摩 張九齡詩危樓入水倒飛檻丨丨丨

七輪摩 賈島送僧歸西蜀詩藥成彭祖擣頂受丨丨丨

相過摩 李商隱安平公詩府中從事杜與李麟角虎齒丨丨丨

丨鳳篆摩　袁桷播州宣撫楊資德詩玉帳龍韜祕青箱丨丨丨　宛頸摩　揭傒斯曹將軍下槽馬圖詩曹霸畫馬真是馬丨丨相丨槽櫪下　阿笈摩　傳燈錄百丈禪師傳祖之道欲誕布化原冀來際不泯者豈當與諸部丨丨丨教為隨行耶注丨丨丨即小乘教也

對語　心運　金礪　趾錯　追琢　日月浴　鰲背負　松聲撼　手摩　木摩　肩摩　刮摩　雲烟摩　鳳膺摩　竹影摩

摘句　天高翼可摩　雲捲匡廬日月摩　雲靄入衣摩　長留法喜伴維摩

魔　莫婆切　鬼丨

韻藻　大魔　水經注耆闍崛山有一石窟阿難坐禪處丨丨波旬化作鵰鷲恐阿難佛以神力隔石舒手摩阿難肩怖即得止鳥跡手孔悉存故曰鵰鷲窟也顧況贈丁行者詩丨丨波旬等降伏金剛堅蘇軾如來出山相贊明星未出萬家閒外道丨丨猶

奏樂陸游詩丨丨久矣先成佛多病維摩尚在家薩都拉詩紅簾高捲香風起十六丨丨丨丨丨丨舞袖長楊基寄鐵厓詩長笛參差吹海鳳舞丨丨

小瑶楊柳

酒魔太平廣記元載不飲鼻聞氣已醉後遇異人以鍼挑其鼻尖出一小蟲曰此丨丨也是日遂飲一斗

詩魔滄浪詩話學詩者以識為主入門須正立志須高以漢魏盛唐為師不作開元天寶以下人物若自退屈即有下劣丨丨入其肺腑之間由立志之不高也白居易詩惟有丨丨降未得每逢風月一閒吟韓偓詩𢇁伏丨丨歸淨域酒衝愁陣出奇兵李中落花詩殘紅引動丨丨丨懷古牽情奈何

睡魔蘇軾詩建茶三十片不審味如何奉贈包居士僧房戰丨丨耶律楚材詩筆陣陳兵詩思勇丨丨卷甲夢魂睽傳燈錄秀師曰此無山林木怪丨翻作丨也

諸魔灌頂經百億丨丨皆來降伏

菩薩魔華嚴經佛言諸善男子善女人等書寫經時横事欻起書寫不終當知是為丨丨丨事

煩惱魔傳燈錄大珠和尚云起心是天魔不起心是陰魔或起或不起是丨丨丨我正法中無如是事

增降魔水經注佛於貝多樹下坐丨丨得佛也沈約內典序濟物以權丨丨匪力蘇軾詩應似畫師吳道子高堂巨壁寫丨丨王惲番禺杖詩笑揮堪解虎靜倚可丨丨法苑珠林道樹丨丨鹿野說法　攝魔酉陽雜俎阿修羅以鬼丨丨及鬼有神通者二畜攝在海地下八萬四千有由旬　羣魔梁昭明太子同泰僧正講詩能令梵志遣亦使丨丨驚盧弘正興唐寺毘沙門天王記右扼吳鈎左持寶塔其首將以摧丨丨護佛事李商隱詩金鈴攝丨丨絳節何兟兟澹居詩一嘯心自閒丨丨氣應索　四魔梁簡文帝謝勑賚苦行像幷佛跡啓六年道樹超出丨丨千輻足輪德圓萬善獨孤及觀音菩薩繡像贊法雲垂蔭光破黑業五眼周覩丨丨怖懾法苑珠林丨丨恒相妖六賊競來牽　衆魔岑參詩悲深神繞護丨丨不敢窺張希復保壽寺先天幀贊肶腦淫厲丨丨膜拜　百魔吳筠步虛詞豁落制六天流鈴威丨丨　伏魔皇甫冉贈普門上人詩慧力堪傳教禪功久丨丨杜荀鶴詩丨丨寧是歇巢頂亦非禽　摧魔耿湋贈隱上人詩暮年休化俗初地却丨丨　書魔白居易詩丨丨昏雨

眼酒病沈四肢蘇轍午寢詩平生尚有丨丨在一卷還堪作枕頭

外魔 裴休釋宗密禪源諸詮序佛道備則諸法總持而防在丨丨不當復執情擬臂於其間也法苑珠林放恣六情丨丨得便

禪魔 司空圖詩不似杳山白居士晚將心事著丨丨

如魔 陳陶僧院竹詩似瑞鷲堅貞丨丨試金粟

成魔 李中敘吟詩成僻丨丨二雅中每逢知己是亨通蘇轍詩小有清盬今尚在俗緣深重奈丨丨

貪魔 薛能詩千題萬詠過三旬忘食丨丨作瘦人

有魔 許棠詩學劍雖無術吟詩似丨丨李中詩篇章早晚逢知己苦志忘形自丨丨杜荀鶴詩大道可無幻常情自丨丨

黃魔 袁循修丨丨神廟碑簡陵公夢神人赤髮碧瞬曰我丨丨神居紫極之隅將祐助明公出於北境

大魔 袁循修黃魔神廟記按靈寶經南方有丨丨其中央曰黃天魔王橫天擔力雲笈七籤法鼓會天仙鳴鐘徵丨丨

妖魔 歐陽修讀徂徠集詩存之警後世古鑑照丨丨

隨魔 蘇軾詩丨丨未必皆魔女但與分燈遣歸去維摩經天女聞言已禮維摩詰足丨丨而去

愁魔 蘇軾詩詩病逢春轉深痼丨丨得酒暫奔忙

破魔黃庭堅詩｜｜驚睡聽新詩　怖魔黃庭堅鐵羅漢頌人言｜｜像非金亦非鐵　去魔黃庭堅雲巖禪院經藏記諸魔所攝｜｜卽佛作大莊嚴遠近傾倒　千魔范成大詩三昧未得力｜｜方現前　悲魔陸游詩靈藥已能驅疾豎醇醪不用戰｜｜楞嚴經有｜｜入其心腑見人則悲　棋魔劉斧詩｜｜攪海深　祕魔李純甫怪松謠疑是｜｜嵓中老慵物旱火燒天鞭不出按清涼山志有｜｜巖　陰魔王惲詩雖警｜｜暴僧馴怒虎耽　心魔楞嚴經無令｜｜自起深孽　空魔楞嚴經有｜｜入其心腑乃謗持戒名為小乘　欲魔楞嚴經有｜｜入其心腑一向說欲為菩提道　憶魔楞嚴經有｜｜入其心腑且夕撮心懸在一處　狂魔楞嚴經有｜｜入其心腑見人則誇我慢無比　見魔楞嚴經普令眾生覺了斯義無令｜｜自作沈孽　梵魔法苑珠林二萬｜｜妻手執寶纓侍菩薩母　小魔法苑珠林鳩摩羅什得放光經始就披讀魔來蔽文復闇空中聲曰汝是智人何用讀此什曰汝是｜｜宜時速去我心如地不可轉也　惡魔法苑

珠林昔如來樹下丨丨波旬將八十億衆欲來壞佛**擻魔**釋氏通鑑沙門寶林祖述生公諸義著涅槃記及註異宗論丨丨文等

萬魔眞誥金節命羽靈徼兵折丨丨雲笈七籤大明寶鏡分形散花鑒朗元神制郄丨丨**制魔**雲笈七籤鮑靚師左元放受中部法及三皇五岳劾召之要行之神驗能役使鬼神封山丨丨**九魔**雲笈七籤激萬陽以生雷鼓于陰以吐威六天失氣丨丨消摧**消魔**雲笈七籤玄都上品第五篇曰丨丨智慧玉清隱書

鴦掘魔佛國記大愛道故精舍處須達長者井壁及丨丨丨得道般泥洹燒身處**吐電魔**梁簡文帝菩提樹頌伏丨丨之丨郄擔山之鬼**盡是魔**白居易詩預愁嫁娶眞成患細念因緣丨丨丨**十地魔**許渾至龍興寺詩欲結三天社初降丨丨丨丨**小根魔**黃庭堅十六羅漢贊丨丨丨子欲橫戈弓折箭盡皆消實**雨相魔**戴昺詩人世盡緣愁得老春花偏被丨丨丨丨**世慮魔**徐璣詩塵居亦似山中靜夜夢俱無丨丨丨**性宗魔**郭邦彥詩三載自持葷食戒一

生還被丨丨丨　**十種魔**楞嚴經是丨丨丨於末世時在我法中出家修道　**喜樂魔**楞嚴經有一分好丨丨丨入其心腑見人則笑　**易足魔**楞嚴經則有下劣丨知丨丨入其心腑自言我得第一義諦　**常憂魔**楞嚴經則有一分丨愁丨入其心腑手持刀劒自割其肉　**我慢魔**楞嚴經有一分大丨丨丨入其心腑不禮塔廟摧毀經像　**輕清魔**楞嚴經有一分好丨丨丨入其心腑自謂滿足更不求進

訛五禾切謬也化也動也通作吪亦作譌

韻藻

南訛書平秩丨丨注吪化也掌夏之官平叙南方化育之事蘇軾詩日輪亭午汗珠融誰識丨丨長養功　**無吪**詩尚寐丨丨傳吪動也　**寢訛**詩或丨或丨韓愈鄖城聯句爾牛或丨丨我僕或歌咢陸龜蒙祝牛宮詞或丨或丨免風免雨　**差訛**韓愈石鼓歌公從何處得紙本毫髮盡備無丨丨

俗化訛潘岳詩總總都邑人擾擾丨丨丨孟浩然詩巳救田家旱仍醫丨丨丨舊俗訛張說詩都邑多方首商泉

丨丨餘風訛孟郊詩製之附驛丨回勿使丨丨丨

增是吪詩周公東征四國丨丨傳吪化也式訛詩丨丨爾心以畜萬邦柳宗元文宣王廟碑師于辟雍大邦以和侑

醑申申王道丨丨民訛詩丨丨之丨言廣絕交論叔世丨丨狙詐飈起遷訛後漢書方術傳贊不探精遠昌感靈效如

或丨丨實乖玄與宋書恩倖傳論歲月丨丨斯風漸篤齊書袁彖

等傳論刑禮相望勸戒之道張弛代積稍至丨丨故刑開二門法

有兩路陳書世祖紀詔曰梁氏奢麗已甚遂欲澆流丨丨遂遠朕

非食卑宮自安儉陋維雕鏤淫飾非兵器及國容所須悉皆禁斷

魏書辛雄傳略觀今古風俗丨丨罔不任賢以相化革徐陵與宗

室書三烏五鹿時事無恒東郭西門丨丨非一楞嚴經又計諸行

性丨丨故心發通悟注色受想等皆名諸行悉有丨丨凋訛晉書輿服志逮禮棄丨丨人情馳爽梁書武帝紀詔曰在昔周

漢取士方國頃代丨丨幽仄罕被凡諸郡國舊族邦內無在朝位者選官搜括使郡有一人**澆訛**晉書禮志叔代丨丨王風陵謝蘇題禁斷女樂勅大變丨丨用清淄蠹杜甫朝享太廟賦應道而作惟天與能丨丨散淳朴登杜荀鶴詩蘊蓄天然性丨丨世惡真**凶訛**晉書食貨志興毀不同丨丨相類**音訛**晉書慕容廆載記時燕代多冠步搖冠莫護跋見而好之乃斂髮襲冠諸部因呼之為步搖其後丨丨遂為慕容焉金史世紀穆宗諱盈歌南人稱揚割盈近揚歌近割南北丨丨文心雕龍或以丨丨或以文變子思弟子於穆不祀者丨丨之異也晉之史記三豕渡河文變之謬也法苑珠林佛興西方法流中國通譯丨丨方言語謬丨丨則義失語謬則理乖**校訛**舊唐書文宗紀國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷遂奏置五經博士依後漢蔡伯喈刊碑列于太學創立石壁九經諸儒丨正丨謬上又令翰林勒字官唐元度復校字體**聲訛**舊唐書音樂志箜篌漢武帝使樂人侯調所作以祠太一其聲坎坎應節謂之坎侯丨丨為箜篌**語訛**舊唐書地理志姑臧爲武威郡秦月氏戎所處本名

葢臧城丨丨為姑臧城又删丹屬張掖郡居延海焉支山在縣界删丹山即焉支山丨丨也國史補于司空以樂曲有想夫憐其名不雅將改之客有笑者曰南朝相府曾有瑞蓮故歌相府蓮自是後人丨丨相承不改耳李商隱詩擬問陽臺事年深楚丨丨

正訛 宋史藝文志許奕九經直音九卷又丨丨一卷元史許衡傳丨丨完闕葢非一事歷成奏上之賜名曰授時歷頒之天下

辨訛 宋史藝文志歐陽融經典分毫正字一卷沈立稽正丨丨一卷曾鞏祭宋龍圖文公在太史維倸與屬正謬丨丨公為耳目

止訛 宋史張詠傳丨丨之術在乎識斷不在乎厭勝

外訛 遼史太祖紀國令既行人情大附丨丨歸正遐邇無愆葉適詩倫類苟通明軌轍窮丨丨

鸞訛 禽經鳳翥鸞舉百羽從之鳳靡丨丨百鳥瘞之注鳳死曰靡丨死曰丨

情訛 文心雕龍丨丨之所變文澆之致弊宋來才英末之或改舊染成俗非一朝也

矯訛 文心雕龍練青濯絳必歸藍蒨丨丨翻淺還宗經誥

浮訛 史通陳壽干寶頗從簡約猶時載丨丨未盡機要

韻訛 老學菴筆記四方之音有訛者則一丨丨盡丨如蜀人訛登

字則一韻皆合口吳人
訛魚字則一韻皆開口贅訛捫蝨新語吾書中頗有||處便
是禪家公案但令人未嘗窺究耳乖
譌東觀餘論祕閣法帖十弓中璠珉雜
糅論次||世多耳觀遂久莫辨熛訛甘泉賦炎感黃
龍兮||碩麟未訛
顏延之白鸚鵡賦漸惠和
之方涯綴風土而||文訛潘徽韻纂序||篆隸音謬楚夏
三蒼急就之流微存章句說文字
林之屬唯
別體形姦訛李嶠論巡察風俗疏使其覩至屬縣或入閭里督
察||覩採風俗然後可以求其實効課其成功
韓愈王公碑銘上籍其實俾統于洪逋之攸除||
草風韓維詩前時捧牒來賴上謹視欽羅譏||山訛李白明
堂賦遠
而望之赫煌煌以耀輝忽天旋而雲昏迫而察之粲炳煥以照
爛候||而晷換異少微銅鐘銘邈遠而懼通||而河泄時
訛李白詩朴散不尚古||皆失真杜
荀鶴詩||競濫祀絲竹醉山魈人訛高適詩國小常多
事||屢抵刑缺
訛韋應物石鼓歌石如鼓形數止十風雨||苔蘚
澁又陸游詩僧壁題名半闕訛重來歎息屢摩挲興訛韓愈送
窮文饑

我寒我丨丨造訕 流訛 柳宗元貞符孰稱古初朴蒙空侗而無爭厥丨以丨 究訛 柳宗元平淮雅其侍爰獲我功我多

陰謀厥圖以丨爾丨 大訛 柳宗元大律師塔銘首有承兮卒有傳草丨丨兮持法權 草訛 禹總鄆州刺史廳壁記人既沐

浴咸以絜清物無夭傷各遂性命豈待守臣施諸政術而丨丨止謬乎 剗訛 白居易文丨丨剔弊迎刃有聲 太訛 孟郊

蜘蛛諷詩蠶身與汝身汝身何丨丨 字訛 王建遊降聖觀詩荒泉壞簡朱砂暗古塔殘經篆丨丨 妖訛 徐寅詩大道真

風早晚存丨丨成俗汙乾坤 浸譌 徐鉉說文觧字韻譜序程邈作隸而人競趨省古法一變字義丨丨法苑珠林佛日潛暉

正像丨丨 懲訛 嚴從風后握機圖序子觀風后握機圖年代遷遠文字損益或丨丨矣 交訛 張詠聲賦九道丨丨華夷

和歌蠢動鼻息歡咍實多 欺訛 沈遘詩胡然古荒主甘心事丨丨 雋訛 朱子詩但使窮新得終當訂丨丨 匪訛

朱子詩謀野欣有獲披圖知丨丨 諸訛 朱子詩書來為指丨丨處不涉言詮不落空 附訛 袁桷七觀玄經丨丨唐歷

受呵後有紀 境訛 袁桷詩芝嶺圖空 貞訛 李好文感志賦觀百氏畧迄莫同科想桃源丨類丨之原委兮究異說之丨

丨 傳訛 吳師道詩瑶池漢殿語茫昧遂使世俗猶丨丨 承訛 袁衷題善學纂要後學者訛以丨丨謬以襲謬殊不知前乎千百載之先崔蔡張鍾之徒復何所倣像而為之哉 踵訛 宋濂羅鄂州小集題辭浮聲切響駢言儷辭襲謬而丨丨 疑

化 傳燈錄問說法者當如法說訛此意如何曰有什麼丨丨 阿訛 宋史仁宗紀西界丨丨等內附詔遣還

深察訛 困學紀聞太公金匱武王曰吾隨師尚父之言因為書銘隨身自誡書鑰曰昬謹守丨丨丨 隱乃訛 竇泉述書賦房文昭則雅而和丨丨丨精神之氣朐臆餘波若蘋萍異品共泛中河 石鼓訛 杜甫李潮八分小篆歌陳倉丨丨又已丨大小二篆生八分 烏尾訛 杜甫詩日暮風亦起城頭丨丨丨詩長安城頭丨丨丨并州少年夜枕戈 元好問 名

字訛 元稹驃國樂詩從舞跳趫筋節硬槃詞變亂丨丨丨 國中訛 徐寅詩曲江真宰丨丨丨尋奏漁陽忽荷戈 獸

角訛梅堯臣古鑑詩背菱尖尚在鼻丨丨微丨風什訛徐何文箴制誥之俗儕于四六丨丨之丨儕于謳歌一律訛蘇轍詩不知丨丨丨丨大樂無完音烏翎訛秦觀詩天黃雲腳亂村黑丨丨丨鵔而訛路振祭戰馬文或蹀而鬣或丨丨丨丨颸鬣申禁駔駿何多簡編訛朱子詩大易圖像隱詩書丨丨丨授經訛陸游詩伏叟丨丨丨一半訛趙師秀詩稍覺離家遠鄉音丨丨丨宇書訛元好問詩羽陽陵谷變冰井丨丨丨

贏 落戈切丨馬也騾同

韻藻六贏史記霍去病傳單于遂乘丨丨壯騎可數百直冒漢圍西北馳去陳子龍明妃曲單于親御丨丨車侍女猶遮九華扇白騾呂氏春秋趙簡子有丨丨甚愛之其臣陽城渠胥有疾醫云得丨丨肝則生不得則死簡子曰殺畜活人不亦仁乎乃殺騾取肝與之神仙傳成仙公者名武丁得地仙病四宿而須經兩日友人從臨武來於武昌岡上逢先生乘丨丨西行曰

暫往迷溪時人謂先生乘騾於武昌岡乃改為騾岡傳信記上將登封泰山益州進｜｜至潔朗豐潤權奇偉異上遂親乘之柔習便安不知登降之倦告成禮畢無疾而殪上歎異之謚曰｜｜將軍吳越備史江南國主徐知誥在賊中與王騎相逼僅獲之知誥易服乘｜｜而竄

青騾魯女生別傳李少君死後百餘日人見其在河東蒲坂乘｜｜帝聞之發棺無所見庾信賦乘白馬而不前策｜｜而轉礙李賀詩少君騎海上人見是｜｜雍陶詩神仙難見｜｜事諫議空留白馬名蘇軾詩｜｜蜀棧西超忽原注明皇乘｜｜入蜀陸游姚平仲小傳平仲夜刦金營不尅乘一｜｜一日夜走七百里至鄧州轉至蜀青城山放騾入山後嘗有人見之薩都拉揚帆松江詩青山蹀躞奔｜｜倏忽過眼千峯多

增騾驘漢書常惠傳以惠為校尉持節護烏孫兵昆彌自將翕侯以下五萬餘騎從西方入至右谷蠡庭得馬牛｜｜橐駝五萬餘匹宋史禮志打毬有步擊者乘｜｜擊者時令供奉者朋戲以為樂元史百官志尚乘寺掌上御鞍轡輿輦阿克塔斯羣牧騸

馬丨丨諸葛恪別傳孫權嘗饗蜀使費禕勑羣臣使至伏食勿起禕至權為輟食而羣下不起禕嘲之曰鳳皇來翔騏驎吐哺丨丨無知伏食如故劉向九歎却騏驥以轉運兮騰丨丨以馳逐揚雄反離騷騁驊騮以曲囏兮丨丨連蹇而齊足徐陵與楊僕射書歸人將從私具丨丨緣道亭郵唯希疏粟柳宗元晉問丨丨牛馬之運西出秦隴南過棊鄧北極燕代東逾周宋蘇軾詩云何中道止連蹇丨丨隨

馬驘 漢書西域傳烏孫昆彌上書願以漢外孫元貴靡為嗣得令復尚漢公主結婚重親願聘丨丨各千匹

騎騾 南史王僧虔傳僧虔論書云從祖中書令書子敬云弟書如丨丨駸駸恒欲度驊騮前元稹望雲騅詩明皇當時無此馬不免丨丨丨來入蜀

一騾 魏書眭夸傳夸少與崔浩為莫逆之交浩為司徒奏徵為中郎不得已入京都與浩相見浩慮夸即還時乘丨丨更無兼騎乃以夸騾內之廐中冀相維縶夸遂託鄉人輸租者謬為御車乃得出關經年送夸本騾兼遺以所乘馬為書謝之

駝騾 魏書于闐國傳首拔河中出玉石山多美玉有好馬丨丨宋史張亢傳選殿侍軍將各三十人以丨丨各二百

留其半河中以運
鄜延保安軍軍須
乘騾
舊唐書劉沔傳蔡將董重質守洄曲其部
下丨丨即戰最為勁悍沔驍銳善騎射每
與騾軍接戰必冒刃陷堅俘馘而還宋史鄭起傳起貧常丨丨一
日從張延範出郊送客延範揖起曰請策馬令進起曰此騾也不
當過呼耳神仙傳薊子訓丨丨各走馬逐之不及傳信記羅公遠
善隱形之法上就公遠傳雖授不肯盡其要上怒命力士裹以油
幞壓殺而埋棄之不旬日有中使自蜀道回逢公遠丨丨而
笑曰上之為戲一何虐耶袁桷詩官軍奔及馬婦女走丨丨
買騾
宋史占城國傳熙寧元年其王遣使貢方物
乞市驛馬詔賜白馬一令於廣州丨丨以歸
括騾
金史宣宗紀丨
民間丨付諸軍
與馬
參用
駮騾
洞冥記元豐四年修彌國獻丨丨高十尺毛色赤斑皆
有日月之象帝以金埏為鏁絆以寶籠盛芻以飼之
生騾
古今注驢為牡馬為牝丨
丨驢為牝馬為牡生駏
盲騾
酉陽雜俎洛市中百姓有推
磨丨丨死剖腹中得二石大
如合拳紫色赤
斑瑩潤可愛
素騾
六一詩話石曼卿卒後其故人有見之者云
恍惚如夢中言我今為仙主芙蓉城欲呼故

人往遊不得忿然騎一丨丨去徐鉉遊方山宿李道士房詩二十三家同顧識丨丨何日暫還城

列騾東京夢華錄東京般載車大者曰太平上有箱無蓋駕車人在中間兩手扶捉鞭綏駕之前丨丨或驢二十餘前後作兩行或牛五七頭拽之

駑驘劉向九歎同丨丨與乘駔兮雜班駮與闒茸

鈴騾章孝標詩韉馬丨丨傍日星

窺騾王安石詩嚊驅虎夜丨丨

馬騾蔡邕詩丨丨從僮僕問或造子庭

烏騾陸游詩日馳三百一丨丨又山路丨丨穩

跨騾吳萊詩歌舞幾能來丨丨吾得

堊

善走驘漢書霍去病傳注單于自乘丨丨丨

龜茲騾漢書西域傳龜茲王數來朝賀樂漢衣服制度歸其國治宮室作徼道周衛出入傳呼撞鐘鼓如漢家儀外國胡人皆曰驢非驢馬非馬若丨丨王所謂丨也

鞾許肥切丨鞋本胡服趙武靈王所服亦作靴

韻藻著韡晉書劉兆傳嘗有人丨丨騎驢至兆門外曰吾欲見劉延世既進問曰聞君大學比何所作兆荅云多有所疑容曰此易解耳因為辯釋兆別更立意容一難兆不能對容去竟不知姓名南史侯景傳牀上常設胡牀及筌蹄丨丨垂脚坐或跂户限或走馬遨遊彈射鵶鳥續神仙傳藍采和常衣破藍衫一脚丨丨一脚跣行踏歌城市老學庵筆記車駕幸候潮門外大教場大閲從係及應奉官並戎服撅帶子丨丨

皮韡南史武興國傳言語與中國同著烏皁突騎帽長身小袖袍小口袴丨丨唐書車服志武舞緋絲布大袖白練裲襠螣蛇起梁帶豹文大口袴烏丨丨又南蠻傳貞元中驃王聞南詔歸唐遣使詣西川節度使韋皋進樂人服南詔衣絳裙襦畫丨丨首飾袜額冠金寶花鬘宋史輿服志令文三品以上紫褶五品以上緋褶七品以上綠褶九品以上碧褶並白大口袴起梁帶烏丨丨事物紀原開元中裴叔通以羊丨為丨

脫韡唐書李白傳嘗侍帝醉使高力士丨丨力士耻之摘其詩以激楊貴妃蘇軾詩丨丨吟芍藥給札賦雲夢陸游詩歸來丨丨韡滿霜月明如水浸野堂

取韡唐書崔戎

傳為華州刺史及去民擁留于道不得行乃休傳舍民至抱持丨其丨

烏韡 遼史禮志祭山儀皇帝服金文金冠白綾袍絳帶懸魚三山絳垂飾犀玉刀錯絡縫丨丨皇后御絳帕絡縫紅袍懸玉佩雙結帕絡縫丨丨元史禮樂志寶案中道輿士控鶴十有六人方輿官三十人至殿門則控鶴退方輿官舁案以陞唐巾紫羅窄袖衫金塗銅束帶丨丨曾鞏詩丨丨況已踏臺省黑緞未得辭州縣黃庭堅詩九衢塵土丨丨底想見滄洲白鳥雙袁桷詩丨丨窄窄稱宮袍

鹿韡 列仙傳長史竇軌遺朱桃椎鹿幘丨丨委之地不服

虎皮韡 南史蕭琛傳王儉當朝琛年少未為所識候儉宴于樂游乃著丨丨丨策桃枝杖直造儉坐儉與語大悅儉時為丹陽尹辟為主簿又北夢瑣言李昌符有詩名作婢僕詩五十首與夫桃杖虎韡事雖不同用奇即無異也殷文圭經李翰林墓詩虎韡醉索將軍脫鴻筆悲無令子傳

長靿韡 隋書禮儀志其乘輿黑介幘之服紫羅褶南布袴玉梁帶紫絲鞋丨丨丨畋獵

豫游則服之釋名趙武靈王好著短靿韡後世乃作丨丨丨丨夢溪筆談中國衣冠自北齊以來乃全用窄袖緋綠短衣丨丨丨又陸游詩瘦馬長靴濺雪泥

雪至韡　唐書韋斌傳天性質厚每朝會不敢離立笑言嘗大雪在廷者皆振裾更立斌不從足丨甚幾丨丨亦不失恭

皺紋韡　元稹詩正面偷輸光滑笏緩行輕踏丨丨丨又陸游詩水紋韡皺風初緊

增　滿韡　王隱晉書溫嶠討蘇峻參軍毛寶為箭所傷貫股徹鞍及歸營拔箭血流丨丨陸游詩雪壓披氊泥丨丨劉克莊詩梅醼朝衣塵丨丨曾穿細仗對延和陳襟詩金身丈六蓮生座汗脚尺三霜丨丨

作韡　北史后妃傳司馬子如曰妃是王結髮婦避葛賊同走并州貧困然馬屎自丨丨恩義何可忘按謂婁后也

短韡　舊唐書輿服志爰至北齊有長帽丨丨合袴襖子朱紫玄黃各任所好陶穀詩尖簷帽子卑凡厮丨靿丨兒末厥兵劉迎詩長林豐草未適性尖帽丨丨安得豪

線韡　舊唐書輿服志武德來婦人著履規制亦重又有丨丨

納韡　唐書李光弼傳光弼將戰丨刀于丨曰戰危事吾位三公不可辱于

靴又宋史輿服志冠禮三加冠服初加緇布冠深衣大帶納履再加帽子皁衫革帶繫鞋三加幞頭公服革帶丨丨

殿韡宋史禮志入閤儀中書門下學士兩省御史臺官將至午階丨丨急趨赴丹墀殿奏又次金吾大將軍先對揖並鞠躬丨丨行至折方石位又對揖又次引文武班就位揖訖鞠躬丨丨急趨入沙墀殿音廉

暖韡宋史輿服志景德元年詔三路轉運使副並給方勝練鵲錦校獵從官兼賜紫羅錦旋襴丨丨

皁韡宋史輿服志有赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶丨文丨大宴則服之元史禮樂志樂正副四人舒脚幞頭紫羅公服烏角帶木笏丨丨

穿韡遼史儀衛志常服遼國謂之穿執起居禮臣僚穿執言丨丨執笏也范成大詩俗客叩門稱問字又煩居士起丨丨

綠韡金史儀衛志諸妃嬪導從宮人服雲脚紗帽紫四䙆衫束帶丨丨

紅韡元史輿服志丨羅丨制以紅羅為之高靿又祭天鹵簿左右攝提旗二執者二人甲騎冠朱畫甲青勒甲條鍍金環白繡汗胯束帶丨雲丨東京夢華錄有黃院子引出宮監百餘亦如小打者但加之珠翠裝飾玉帶丨丨各跨小馬謂之大打歐陽修鵪鶉詞

三聲五聲促嚴粧丨丨玉帶侍君王蘇軾書夢中韡銘軾倅武林日夢神考召入禁中一紅衣女童捧丨丨一隻命軾銘之沈遼題玆舞詩丨丨玉帶蹋筵出初驚翔鸞下玄圃薩都拉王孫曲衣裳亢彩照暮春丨丨著地輕無塵胡天游詩二八女兒丨韡丨朝朝馬上畫雙蝂

素韡 元史輿服志張繡旗繪神人衣豹皮朱帶丨丨左手仗劍坐雲氣中

青韡 元史輿服志騎而引旌者四人青絁巾青絁生色寶相花袍青勒帛丨丨佩劍執弓矢

紫韡 元史輿服志豹尾一執者一人夾者二人皆騎武弁紫生色寶相花袍紫勒帛丨丨

擲韡 元史察罕傳嘗行困脫韡藉草而寢鴉鳴其旁心惡之丨丨擊之有蛇自韡中墜以事聞帝曰是禽人所惡在爾則為喜神宜戒子孫勿殺其類

繡韡 急就篇履舄鞜裒絨緞紃注紃者屬五彩而為之若今之刺丨丨北堂書鈔慕容皝與顧和書云今致丨丨一緉范成大詩丨丨畫鼓留花住看舞春風小契丹楊維楨邯鄲美人詩美人小襪青月牙丨丨對著平頭鴉

石韡 水經注于闐國十五里有刹利寺中有丨丨石上有足跡俗言是辟支佛跡

貴韡 列仙傳文

賓太丘人丨丨屣為業 **佛韉** 酉陽雜俎于闐國贊摩寺有辟支丨丨丨非皮非綵歲久不爛 **進韉** 酉陽雜俎北朝婦人常以冬至日丨履襪及丨 **去韉** 酉陽雜俎李白名播海內明皇召見神氣高朗軒軒然若霞舉因命納屨白展足與高力士曰丨丨 **銀韉** 南唐近事元宗幼年馮權常給左右上深親倖每曰我富貴為爾置丨丨丨保大初語及前事上即賜銀三十斤以代丨丨權遂命工鍛韉穿馬 **鍛韉** 見上 **錦韉** 圖畫見聞志唐代宗朝令宮人侍左右者穿紅丨勒丨李白詩吳姬十五細馬馱青黛畫眉紅丨丨丨張祜詩畫鼓不聞拈節拍丨丨空想挫腰肢 **賜韉** 燕翼詒謀錄先是進士參選方解褐衣綠是歲錫宴後五日詔賜新進士諸科人綠袍韉笏自後以唱第日賜之惟賜袍笏不復丨丨 **花韉** 北堂書鈔魏武帝遺楊彪織成丨丨一緉 **換韉** 北堂書鈔王諧為并州刺史有婦人臨汾水浣衣有乘馬人丨其丨而去婦持韉詣州言之諧召城外諸嫗以韉示之曰有乘馬人于路被賊劫害遺此韉得母親屬乎一嫗哭曰兒昨著此韉向妻家如其言捕獲時稱明察 **辮韉** 傅咸涼州

表涼州民先丨丨從軍之物然後作衣

縫韉　顏眞卿詩丨丨蠟線油塗鞬急逢龍背須且騎

蠻韉　舒元輿詩便脫丨丨出絳帷

袴韉　韓愈送鄭尚書序大府帥或道過其府府帥必戎服左握刀右屬弓矢帕首丨丨郊迎劉克莊詩少小從軍事丨丨祇今廟算主通和

舞韉　杜牧詩丨丨一任傍人看笑臉還須待我開趙孟頫詩遊騎等閑來洗馬丨丨輕妙迅飛鳧

留韉　李商隱詩長者子來輙獻蓋辟支佛去空丨丨

鞭韉　宋太宗舉廉吏詔丨丨不已而寵賂章籃篋不飭而節行决

犀韉　梅堯臣詩丨丨踏玉陛東陛

脚韉　歐陽修詩丨丨手版賓卑賤

胡韉　蘇軾詩丨丨短靿格粗疎古雅無如此樣殊

巾韉　劉克莊詩頹然一榻懶丨丨二月東風尚未和

宮韉　劉克莊詩朱門畫鼓舞丨丨應笑狂歌似采和

鳴韉　方岳詩諸老丨丨日上朝有人幽處壓喧囂

翠韉　陳基詩丨丨踏雲雲帖妥海棠露濕胭脂朶

小韉　楊維楨崔小燕嫁詞崔家姊妹雙燕子踏青丨丨紅鶴背

五文韡 晉書石季龍載記常以女騎一千為鹵簿皆著紫綸巾織錦袴金銀鏤帶｜｜織成｜游于戲馬臺又元史輿服志祭天鹵簿五星旗五執者五人甲騎冠五色畫甲青勒甲絛鍍金環白繡汗胯束帶五色韡鄴中記石虎皇后出女騎千人皆著五彩韡

織成韡 見上魏武帝與楊彪書并遺足下貴室錯彩羅縠裘一領｜｜｜一量有心青衣二人長奉左右梁簡文帝詩風吹鳳皇袖日映｜｜｜

深雍韡 南史蠕蠕傳蠕蠕辮髮衣錦小袖袍小口袴｜｜｜

六合韡 舊唐書輿服志其常服赤黃袍衫折上頭巾九環帶｜｜｜皆起自魏周便于戎事遼史儀衛志皇帝翼善冠朔視朝用之柘黃袍九環帶白練裙襦｜｜

絡縫韡 遼史儀衛志皇帝服實里薛袞冠絡縫紅袍垂飾犀玉帶錯｜｜｜謂之國服

默啜韡 朝野僉載唐春官尚書閣知微和默啜田歸道副焉至帳下知微舞蹈宛轉抱｜｜｜鼻而嗅之歸道長揖不拜

吉莫韡 朝野僉載宗楚客造宅磨文石為堦砌及地著｜｜｜者行必仰仆

尖頭韡 北轅錄歸德府無貴賤皆著｜｜｜所頂之巾謂之蹋鴟

綠

革鞾 圖畫見聞志三代以後始服木屐伊尹以草為之名曰履秦世參用｜｜｜

面如鞾 陸游詩｜皺紋｜｜陳襟詩禿髮已知頭似筆笑顏底用｜｜｜

手涴鞾 劉克莊詩生怕將軍｜｜｜安然柔軟舞靈和

鸛觜鞾 楊維楨詩騎馬當軒｜｜｜西風馬上鼓琵琶

不襪而鞾 五代史唐臣傳東川節度使董璋置酒召李仁矩仁矩辭醉不往于傳舍與倡妓飲璋怒率衙兵露刃之傳舍仁矩惶恐｜｜｜｜

對語

珠履　錦鞾

豹舄　犀鞾

結襪　脫鞾

歌袖　舞鞾

達磨履　辟支鞾

千里襪　六合鞾

研光帽　絡縫鞾

摘句

窣地長衣抹錦鞾

趁朝把笏著烏鞾

坡

滂禾切

｜坂

韻瀑上坡 談錄唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事再遷為中書舍人語曰饒他｜｜却須下坡言給舍班復在下也黃庭堅詩早喜龔鄭冠豸又聞張董｜｜

下坡 見上方干詩朝昏幸得同醒醉遮莫光陰自｜｜

綠坡 王褒責鬚奴文離離若｜｜之竹鬱鬱若春田之苗陸游詩｜｜忽入谷蜿蜒蒼龍蟠

幔坡 杜甫詩幾道泉澆圃交流落｜｜周昂邊俗詩返闔看平野斜垣逐｜｜

諫坡 黃庭堅詩君不居郎省還應上｜｜宋敏求謝龍圖閣直學士表陟｜｜臣之｜司史氏之筆

小兒坡 述幽記午橋庄｜｜｜茂草盈里晉公使羣白羊散于其上曰芳草多情賴此粧點

增梅坡 宋史輿服志禁籞東則香遠清深月臺｜｜松菊三徑清妍清新芙蓉岡

金坡 宋史藝文志晁迥別書｜｜遺書一卷玉海乾道間作翰苑羣書有錢惟演｜｜遺事王安石題禪惠崇畫詩｜｜巨然山數堵粉墨空多真漫與程俱酬葉內翰見招詩賓閣遙知懸玉塵直廬應許到｜｜

鑾坡 宋史藝文志周必大｜｜錄一卷又楊億｜｜遺札十二卷續翰林志唐

德宗移學士院于金丨丨上玉臺雜記程泰之宿直詩云丨丨寓宿非其地蓮燭操文自有真程鉅夫壽李秋谷詩微省星辰近丨丨日月遲馬祖常詩龍虎臺高秋意多翠華來日似丨丨

竹坡 宋史藝文志周紫芝丨丨楚辭贅說一卷丨丨詩話一卷又謝諤傳初居縣南之丨丨名其燕坐曰艮齋人稱艮齋先生王埜山橋隱居記澗多亂石水虵行斗折或泓或激夾岸林樾幽蔭森爽其東即丨丨也戴復古訪趙東野詩揭來問訊病維摩花滿溪堂丨滿丨又蕭洒數椽屋旋營花丨丨又圖繪寶鑑艾淑字景孟建寧人號丨丨早遊太學善畫竹

趙坡 宋史食貨志蜀茶之細者其品視南方已下惟廣漢之丨丨合州之水南峨眉之白牙雅安之蒙頂土人亦珍之陸游詩茶試丨丨如潑乳

洼坡 宋史岳飛傳師每休舍課將士丨丨跳濠皆重鎧習之于雲當習丨丨馬蹟怒而鞭之蘇轍詩病五事少陵哀江頭詞氣如百金戰馬丨丨驀澗如履平地得詩人之遺法俟册詩交遊零落葉辭柯歲月崢嶸馬注坡

小坡 宋史蘇過傳有斜川集二十卷其思子臺賦颶風賦早行于世時稱為丨丨蓋以軾為大坡也畫繼蘇過字

叔黨坡公之季子也善作恠石叢篠咄咄逼翁坡有觀過所作木石竹詩云老可能為竹寫真丨丨今與竹傳神蘇軾詩吾衰此無用寄與丨東丨

大坡見上

白坡元史太宗紀帝由丨丨渡河托壘渡漢江遣使來報即詔諸軍進發

沿坡水經注濕水出于累頭山一日治水泉發于山側丨丨丨歷澗東北流出山

轉坡宣和畫譜胡瓌工畫番馬今御府所藏丨丨番騎圖一出獵番騎圖一

蘭坡圖繪寶鑑趙與懃居處州青田正惠公希暉之子臨摹古畫莫能辨善作墨竹號丨丨周密吳興園林記丨丨郡城之別業去城既近景物頗幽

漫坡乾淳起居注聚景園錦壁三面丨丨牡丹約千餘叢各有牙牌金字上張碧油絹幕秦觀還自湯泉詩潦水侵生路晴天落丨丨

菊坡癸辛雜識趙氏丨丨園新安郡王之園也昔為趙氏之蓮莊分其半為之前面大溪為脩堤畫橋蓉柳夾岸照影水中如鋪錦繡其中亭宇甚多中島植菊至百種為丨丨石孝友詞雁聲斜帶夕陽過卸帆聊醉丨花丨范成大憶丨丨詩丨丨長恨隔横塘城郭山林自不變

洪坡阮籍詠懷詩朝登丨長丨顧日夕望西山

坡傳休奕白楊行當奈此騴正龍形跳足蹉跎丨丨下蹇驢慊慨敢與我爭馳

陽坡杜甫詩瘦地翻宜粟丨丨可種瓜李商隱安平公詩三月石堤凍銷釋東風開花滿丨丨許謙詩午店烟生野飰香丨丨日近梅花發陳旅詩水巷柳深鶯喚友丨丨草暖鹿為羣宋濂詩觀𥜥濯曾澗行酒上丨丨

石坡孟郊詩商嶺莓苔滑丨丨上下頻

龍坡李賀詩草生丨丨下鴉噪城堞

東坡白居易歩丨丨詩朝上丨丨歩暮上丨丨歩又丨丨種花詩丨丨春向暮樹木今何如蘇軾丨丨詩雨洗丨丨月色清市人行盡野人行陸游詩釀成西蜀鵝雛酒煮就丨丨玉糝羮

間坡歐陽詹益昌行人烟山坡王建遊降聖觀詩秦時桃樹滿丨丨騎鹿先生降大羅戴復古訪王深道詩詩王居處僻古屋滿丨丨

西坡姚合詩同官數相引下丨丨前坡項斯詩閑門不成出麥色徧丨丨李建勲田家馬上丨丨蘇軾詩盡放龜魚還綠浦肯容蕭葦障丨丨方回石頭田詩後隴竹未斷丨丨花已妍

椒坡項斯詩城池連草塹籬落帶丨丨

半坡段成

式詩丨丨新路畲纔了一谷寒烟燒不成吳融詩二月山家穀雨天丨丨芳茗露華鮮

茶坡 司空圖詩橘岸舟間罾網掛丨丨日暖鷓鴣啼

隔坡 李山甫詩禪者行擔錫樵師語丨丨

古坡 殷文圭詩丨丨狐兎穿壘塚破寺荆榛擁佛幢

北坡 許渾至龍興寺詩佛寺通南徑僧堂倚丨丨

一坡 李洞詩鶴宿星千樹僧歸燒丨丨戴復古題何叔萬雲山詩拄杖穿雲去丨丨仍丨丨

朱坡 林寬丨丨詩丨丨坡上望不似在秦京

南坡 孔武仲寄范淯老詩高人只在丨丨住好共留錢買釣磯范成大詩丨丨玉雪萬花團舊約東風載酒看袁桷東門行年年擲馬魚麗列宴罷玉帳經丨丨馬祖常翰苑書懷詩門外春橋漾綠波因尋紅藥過丨丨宋濂葉秀發傳學者尊之曰丨丨先生所著書有易說周禮說論語講義及詩文行于世

田坡 歐陽修詩垢面跣雙足鉏犁事丨丨

登坡 蘇軾詩入谷驚蒙密丨丨費挽摟袁桷詩丨丨帽低昂跋馬盐遠企

陵坡 蘇軾詩豈意殘年踏朝市有如瘦馬畏丨丨

殘坡 陳與義美哉亭詩險易終不償翻身下丨丨

月坡 許月卿詩鳳凰臺上

我山墅虹馬軒高君丨丨 獻坡 葉適題賈巖不忘室詩勿令學高山所至纔丨丨 非坡 范成大鑽天三里詩非岡非嶺

復丨丨黃鵠不度吾經過 老坡 范成大詩快讀丨丨秋望賦大千風月一毫端王惲番禺杖詩異種來番國知名自丨丨 春

坡 徐璣詩憑高散幽策綠草湔丨丨 松坡 戴復古詩竹徑入茅屋丨丨連菜畦 臥坡 王埜山橋隱居記竹中巨石林

立錯若置棋其極大者有二一丨丨者如垂鵬翼一跨竹外如負鰲背二石夾乎兩崖之間 兩坡 王庭筠韓陵道中詩石頭

犖确丨丨間不記秋來幾往還 舊坡 周昂翠屏口詩旌節瞻前帳風塵識丨丨 斷坡 邊元鼎詩隔浦行聞晚寺鐘丨丨寂

歷對寒松 坡坡 顧瑛詩雨隨牛跡丨丨綠雲轉山腰樹樹齊 平坡 袁桷草池詩帶水殘沙似暗潮丨丨軟草綠迢迢來

元楊州即事詩丨丨南下馬遠渡北來舟又耶律楚材詩萬壑松風思仰嶠千嵓烟雨憶丨丨自注仰嶠丨丨皆燕然名剎也 沙

坡 袁桷上京雜咏詩土屋層層綠丨丨簇簇黃 近坡 袁桷度懷來沙磧詩遠山列翠屏丨丨環碧城 危坡 袁桷詩的

的斷愁漲碧波可堪跋馬上丨丨

淺坡 袁桷詩丨丨平疊磧漫漫拂蘋青簾卷畫看

層坡 吳師道詩長春宮苑最宏麗飛樓湧殿浚丨丨張翥詩窈窕丹房古澗阿長松修竹繞丨丨

重坡 周權牧童詞大牛隱丨丨小牛飲芳津

綠坡 劉基詩落日牛羊下丨丨微風鼓楲拂晴莎

柏坡 劉基采蓮歌擡頭忽見遊人過櫂入菰蒲水丨丨

躧坡 宋濂始衰詩倚林思寢䄄丨丨企行車

蒲陽坡 後漢書張禹傳遷下邳相徐縣界北有丨丨丨傍多良田埋廢莫修禹為開水門通引灌溉遂成熟田數百頃

督亢坡 北史盧文偉傳盧宗道將赴營州于丨丨城丨大集鄉人殺牛聚會

長樂坡 舊唐書玄宗紀太子賓客賀知章還鄉遣左右相以下祖別于丨丨丨上賦詩贈之白居易詩烟樹灞陵岸風塵丨丨丨

狼道坡 舊唐書党項羌傳有羌酋拓拔赤辭者臣屬吐谷渾李靖擊吐谷渾赤辭屯丨丨丨以抗官軍

龍尾坡 舊唐書黃巢傳尚讓寇鳳翔鄭畋出師禦之大敗賊

于丨丨丨梁田坡唐書沙陀傳李克用次同州壁乾阬戰丨丨丨進壁丨丨丨渭橋遂收京師功第一梁一作良五代史唐本紀克用敗巢將黄鄴於石隄又敗趙璋尚讓於良田坡

漢源坡宋史王全斌傳王昭遠閬延德兵趣來蘇至清強即引兵退陣于丨丨丨留其偏將守劍門全斌等擊破之

幕天坡宋史李綱傳綱率諸將旦出封丘門與金人戰丨丨丨以神臂弓射却之

蒲瑰坡遼史景宗紀三年冬十月如丨丨丨

神馬坡金史烏克遜鄂屯傳鄂屯襲宋兵五萬人夾水陣以強弩拒岸鄂屯分兵奪其三橋自辰至午連拔十三柵遂取丨丨丨

木瓜坡元史李守賢傳子穀從太師塔海甘布征蜀漢進攻成都由廣元出葭萌度丨丨丨蜀之餘孽潛為伏以待穀諜知之令衆銜枚疾進出其不意長驅至成都破之

董馬坡神仙傳孫登死埋於振橋後數日有人見登在丨丨丨因寄書與洛下故人

荒谿坡李白詩勿踏丨丨丨揭來浩然津

養馬坡白居易沃洲山禪院記沃洲山在剡縣南三十里禪院在沃洲山之陽天姥峰之陰西北有支遁嶺而丨丨丨

放鶴峰次馬

雙兎坡 韓翃詩｜｜｜東千室吏三鵶水上一歸人

馬嵬坡 徐寅詩未必蛾眉能破國千秋休恨｜｜｜馬祖常詩｜｜｜｜上棠梨樹猶占秦原幾樹春

苜蓿坡 米芾天馬賦豈肯浪逐｜｜之｜蓋當下覩八坊之駿

盬南坡 司馬光詩昔年道經車輞谷直上廿里｜｜｜

千丈坡 蘇軾百歩洪詩有如兎走鷹隼落駿馬下注｜｜｜

胭脂坡 蘇軾詩不學長安閭里俠貂裘從走｜｜｜李獻甫別春辭長安市上酒如海跨驢覓上｜｜｜｜

竹竿坡 黃庭堅詩｜｜｜面蛇倒退摩闌山胥胡孫愁陸游詩｜｜｜面老別駕飯顆山頭瘦拾遺范成大詩折券已饒麻線嶺責償難免｜｜｜

崑崙坡 徐積詩好共盧仝騎綠耳吟哦直上｜｜｜

龍柏坡 張淏艮嶽記增上為大坡從東南側柏枝幹柔密葉葉為幢蓋鸞鶴蛟龍之狀動以萬數曰｜｜｜

瑪瑙坡 陸游自真珠園泛舟至孤山詩呼船徑載鴨頭波岸幘閒登｜｜｜

刺繡坡 陸游詩走馬平欺｜｜｜

枯柳坡 陸游詩｜｜｜頭風雨急

麥蓋坡 范成大詩竹攤溪橋

｜｜｜土牛行處亦筌歌**判命坡**范成大詩鑽天嶺上已飛魂｜｜｜前更駭聞**跼風坡**范成大詩摩圍隘口石生角｜｜｜前泥似酩**楊柳坡**戴復古詩面對一池荷四旁｜｜｜**赤土坡**楊雲異詩白水青沙谷黃雲｜｜｜**歐得坡**吳澄詩闘山初識君有如｜｜｜**落木坡**虞集詩解珮猗蘭浦揚枍｜｜｜**青草坡**葉顒詩雎足白雲窩行吟｜｜｜**牡丹坡**張炎詞園林未肯愛清和人醉｜｜｜**白司馬坡**五代史唐本紀庚子幸｜｜｜｜祭突厥神

對語

玉陛　金坡　赤壁　朱坡　花塢　竹坡　風磴　月坡　延春谷　長樂坡　胭脂嶺　瑪瑙坡　桃葉渡　竹竿坡

摘句

梅瘦月橫坡　地暖笋生坡　炊烟起竹坡　扶未立東坡　宛轉瀛洲帶慢坡　野曠烟青露小坡　窓外蕭蕭竹一坡　村童放牧散平坡

頗 滂禾切頭偏也又哿韻

韻藻 無頗 書無偏無陂遵王之義釋文陂舊本作頗音普多反正義更言大中之體為人君者當無偏私無陂曲動循先王之正義困學紀聞宣和六年詔洪範復從舊文以陂為頗左傳昭子朝而命吏曰婼將與季氏訟書辭丨丨潛夫論無偏丨丨親疏同也韋肇沙隄賦無偏丨丨庶託情于王道不騫不圮長委質于地靈張存則舞中成八卦賦是知舞以適道丨丨樂以審政同和衷栢播州宣撫楊資德詩幼成端有種帝黎的丨丨又全唐詩話黄頗字丨丨

偏頗 晉書熊遠傳中興建帝欲賜諸吏投刺勸進者加位一等百姓投刺者賜司徒吏凡二十餘萬遠以為秦漢因赦賜爵非長制也今按投刺者不獨近者情重遠者情輕可依漢法例賜天下爵于恩為普無丨丨之失可以息檢覈之煩塞巧偽之端宋史呂陶傳時議行差役陶言郡縣風俗異制民之貧富不均當此更法之際若不預設防禁則民間雖無納錢之勞反有丨丨之害元史胡祗遹傳上八事于樞府言軍政曰役重曰

逃户曰貧難曰正身入役曰僞署文牒曰官吏保結曰有名無實曰合併丨丨樞府是之以其言著為定法易林情僞難知使我丨丨孟郊詩君看中土宅富貴無丨丨

不頗

荀子正義之臣設則朝廷丨丨楚辭舉賢才而授能兮循繩墨而丨丨韓愈石鼓歌剜苔剔蘚露節角安置妥帖平丨丨柳宗元懲咎賦荀餘齒之有懲兮蹈前烈而丨丨孟郊詩良玉燒不熟直行文丨丨袁桷餘閒齋賦味道以觀澹乎丨丨閲世推移飲茲無何李好文感志賦沂太初之無始兮循三王之丨丨宋濂詩如巖之峩峩不劇丨丨屹立而弗阿

廉頗

史記丨丨傳丨丨者趙之良將也為趙將伐齊大破之拜為上卿以勇氣聞于諸侯藺相如功大拜為上卿位在丨丨之右丨丨宣言曰我見相如必辱之已而相如出望見丨丨引車避匿于是舍人相與諫相如曰彊秦之所以不敢加兵于趙者徒以吾兩人在也今兩虎共鬭其勢不俱生吾所以為此者以先國家之急而後私讐也丨丨聞之肉袒負荊因賓客詣藺相如門謝罪卒為刎頸之交漢書馮唐傳上既聞丨丨李牧為人良説廼拊髀曰嗟乎吾獨不得丨丨李牧為將豈憂匈奴哉又傅喜

傳秦行千金以間丨丨漢散萬金以疏亞父吳志呂岱傳張承與岱書曰又知上馬輒自超乘不由跨躡如此足下過丨丨也駱賓王詩泣魏傷吳起思趙切丨丨杜甫詩汲黯匡君直丨丨出將頻又今日朝廷須汲黯中原將帥憶丨丨雍陶詩漢主豈勞思李牧趙王猶是用丨丨

增惟頗書爾乃惟逸丨丨大遠王命　險頗詩小序卷耳后妃之志也內有進賢之志而無丨丨私謁之心朝夕思念至于憂勤也　雨頗論衡一歲之中十日者一雨五日者一風丨丨流湛之兆暘頗久旱之漸　暘頗見上　波頗法苑珠林又敕丨丨三藏兼閑三教備舉十科　黃頗全唐詩話丨丨失第後久方第撫言曰丨丨以洪與文章蹉跎者一十三載劉纂以平漫子弟而折丹桂由斯言之可謂命能通性豈曰性能通命者韓愈自潮州量移宜春郡頗學愈為文亦振大名嘗觀盧肇為碑版則啞之而去頗宜春人與肇同鄉

曾孫頗 漢書夏侯嬰傳嬰為滕令奉車故號滕公及｜｜｜尚主主隨外家姓號公孫主故滕公子孫更為孫氏 王道

頗 元稹詩秦霸周衰古官廢下堙上塞｜｜｜

瑳 七何切玉色鮮白也又哿韻

韻藻 巧笑瑳 詩｜｜之｜佩玉之儺釋文瑳七可反沈又七何反

增 瑳瑳 宋史樂志冊皇太子樂章琱琚｜｜篆金煌煌對揚丁庭是承是將梅堯臣金明池遊詩苑花光粲粲女齒笑｜｜

景瑳 漢書古今人表唐勒｜｜注瑳音千何反即景差也

抄 素何切摩｜挲同

韻藻 摩抄 後漢書方術薊子訓者建安中客在濟陰宛句有神異之道後人復於長安東霸城見之與一老翁共｜｜

銅人相謂曰適見鑄此而已近五百歲矣梁横吹曲新買五尺刀懸著梁間柱一日三丨丨劇於十五女王建鏡聽詞重重丨丨嫁時鏡夫壻遠行憑鏡聽韓愈石鼓歌牧童敲火牛礪角誰復著手爲丨丨李商隱詩從倚三層閣丨丨七寶刀蘇軾贈梁道人詩采藥壺公處處過笑看金狄手丨丨黄庭堅跋既自以心爲形役奚惆悵而獨悲會當丨丨雙井巖間苔石告以此意陳傅良勸農詩雨騶風耕病汝多誰將一一手丨丨陸游鹹齏詩丨丨便腹一欣然作歌聊續冰壺傳范成大詩丨丨萊蕪甑塵生不須拂戴復古靈壁石歌我來欲作靈壁歌擊石一唱三丨丨元好問雲巖詩丨丨不作几上看繚白紆青便千里又西溪叢語丨丨石出南海舶船過崖石山下愛其石以手捫之故曰丨丨本草丨丨石一名婆石番人尤珍貴之以金裝作首䮕每欲食及食罷輒含吮以防毒有得指面許塊則價直百金庚辛玉册丨丨陽石也出三佛齊海南有山五色聳峙其石有光焰船過其下人以刀斧擊取之置

五金伏三

黄制鉛汞

增湙湙楊敬之華山賦丨丨而掌峩峩而蓮　挼湙楊萬里詩隔窓偶見負暄蠅雙脚丨丨弄曉晴　挪挱吳澄餞王講師詩青眼兩燿燿白髮各丨丨

紽　徒河切　絲數

韻藻五紽詩羔羊之皮素絲丨丨疏召南大夫皆正直節儉言用羔羊之皮以為裘縫殺得制素絲為英飾其紽數有五　增飛紽蠻溪叢笑丨丨土俗歲節數日野外男女分兩朋各以五色綵囊豆粟往來拋接名丨丨

酡　徒河切　飲酒朱顏貌

韻藻顏酡楚辭美人既醉朱丨丨些鮑照樂府暉暉朱丨丨紛織女梭楊衡白紵辭玉纓翠珮雜輕羅香汗微漬朱丨丨王勃採蓮賦上客喧兮樂未已美人醉兮丨將丨孟浩然詩白日既云暮朱丨亦已丨舒元輿牡丹賦或倚或扶朱丨巳丨皇甫

松大隱賦羽余觴兮空余罍玉丨丨兮山巳頹李白詩美人欲醉
朱丨丨武元衡詩爲子歌若寒酌酒朱丨丨陸游詩高會不知清
夜永散歸想見醉丨丨丨口先吟哦宋濂黄
又近承天詔賜丨丨

微酡 邵子詩飲未丨丨口先吟哦宋濂黄文獻公文集序先生酒丨丨壯論文辭原乎學術每至數百言

增酥酡 山家清供東坡與子由飲槌蘆菔爛煮不用他料只研白米爲糝食之忽放箸撫几曰若非天竺丨丨人間決無此味法苑珠林夜摩諸天有以珠器而飲酒者受用丨丨之食色觸香味皆悉具足

酌酡 白居易詩坐羅黄金帶丨丨頳玉貿

半酡 皮日休桃花賦其色則不淡不深若素練輕茜玉顏丨丨李犨玉詩冷冷玉漏初三滴灩灩金觴已丨丨郝經詩須臾高歌丨丨顏貂裘潑盡不覺寒

醉酡 劉子翬詩風流閣老推前輩喜客溫顏似丨丨陸游題山水枕屏詩驛亭沃酒丨臉丨長笛腰鼓雜巴歌

頩常酡陸游詩經時止酒丨丨丨

鮀徒河切魚名

韻藻祝鮀論語丨丨治宗廟又不有丨丨之佞注孔曰佞口才丨衛大夫子魚也時世貴之疏左傳子行敬子言于靈公曰會同難嘖有煩言莫之治也其使丨丨從及皐鼬將盟將長蔡于衛衛侯使丨丨私于萇弘乃長衛侯是時世貴之也按今左傳作佗

增石鮀詩鱨鯊釋文鯊丨丨也 鯊鮀周邦彦汴都賦其魚則有鱣鯉丨鮤鮅鰋鮧魴鱒鰼鰝鱖鯞王鮪

迱徒河切逶丨行貌韻會作迤本作沱通作佗亦作蛇又支紙韻

韻藻逶迱晉書石崇傳論春畦靃靡列於凝沍之晨錦障丨丨亘以山川之外水經注九渡水北逕仙人樓下傍有石形

極方峭世名之為仙棲水自下灑溪曲折丨丨傾注行者間闕每
所褰泝靈光殿賦巖穴洞出丨丨詰曲魏文帝臨渦賦魚頡頏兮
鳥丨丨雌雄鳴兮聲相和陶潛詩凌厲越萬里丨丨過千城孟浩
然詩佼堂花映綠書閣柳丨丨王泠然新漂賦石門呀豁而洞瀉
綠樹丨丨而夾植呂令則井賦轆
轤宛轉以旋目素綆丨丨而慶趾

增迤迤舒元輿牡丹賦角銜紅缸爭嚬翠蛾灼灼妖妖逶逶丨丨
杜牧沖口詩橋形櫛櫛斜浪態丨丨好袁桷冬窩賦美容

我我雅
言丨丨

瘥昨何切病
也又卦韻

韻藻薦瘥詩天方丨丨元稹驃國
樂詩不念齊民方丨丨

瘵與瘥柳宗元詩斵竹茹
芳葉寧慮丨丨丨

增札瘥國語民生有財用而死有所葬然則無夭昏｜｜之憂而無饑寒乏匱之患舊唐書文宗紀兆庶艱食｜｜相仍宋史方技傳序天有王相孤虛地有燥濕高下人事有吉凶悔吝疾病｜｜聖人欲斯民趨安而避危則巫醫不可廢也王符潛夫論德政加於民則多滌暢姣好堅強考壽惡政加於民則多罷癃尫病夭昏｜｜閻朝隱驅儺判時方代序推莫砌而已殘物有｜｜在桃符而何關王諲賦災沴靡作罷｜｜之虞水旱不行詠京抵之事常袞授河南觀察制歲無｜｜俗致康乂顧況高祖受命造唐賦天實若曰四海橫波虐劉｜｜若王盤桓奈天下何

痊瘥開元天寶遺事葉法善有一鐵鏡鑑物如水人每有疾病以鏡照之盡見臟腑中所滯之物後以藥療之竟至｜｜

受瘥韓愈祭張員外文用遷灃浦為人｜｜

衆瘥葉適題賈儼不忘室詩活人不知數一善禳｜｜

無夭瘥劉基天妃廟碑蔚桑麻兮遂麥禾有壽考兮｜｜｜

莪 五何切草名似斜蒿詩傳丨蘿蒿也

韻藻 蓼莪 詩丨蓼者丨匪莪伊蒿晉書王裒傳讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人受業者竝廢丨丨之篇宗史宗室傳惟吉性至孝每誦詩至丨丨篇涕泗交下宗室推其賢水經注泗水西有孝子墓河南秦氏性至孝親沒之後負土成墳常泣血墓側人有詠丨丨者氏為涕泣於墓所得病不能食虎嘗乳之曹植上卞太后誄表知不足贊揚明貴以展臣丨丨之思束晳讀書賦頌卷耳則忠臣喜詠丨丨則孝子悲 匪莪 見上 菁莪 詩丨菁者丨在彼中阿小序丨菁者丨樂育材也言君子能長育人材則天下喜樂之矣孫楚故太傅羊祜碑泮宮之詠魯侯丨丨之美育才朱子白鹿洞賦廣青衿之疑問樂丨丨之長育袁桷進仁宗皇帝實錄表珠玉非寶旁招丨丨之賢農桑惟勤旋致嘉禾之瑞劉基送趙學正詩泮水紫芹香可攬倚看衿佩樂丨丨

增童莪 山海經||之山無草木多瑤碧 嵩莪 韓維答曼叔見謝詩讀書下筆知所趣崇樹蘭莖遺||

俄 五何切|頃速也韻會漢書通作蛾

韻藻昂俄 韻會韓詩俄隮忽爾低注如||之俄

側弁俄 詩||之|屢舞傞傞

增傀俄 世說山公曰嵇叔夜之為人也巖巖若孤松之獨立其醉也||若玉山之將頹 同俄 舊唐書郭虔瓘傳突厥默啜遣其子移江可汗及||特勒率精騎圍逼北庭||單騎親逼城下虔瓘使勇士伏於路左突起斬之賊衆乞降請盡軍中衣資器仗以贖||

菟悉俄 宋史鄭文寶傳繼遷酋長有菟囉||者文寶以金帛誘之與手書要約留其長子為質令陰圖繼遷而菟囉等

盡以事告繼遷

哦 五何切 吟丨

韻溪吟哦 宋史何基傳讀詩之法須掃蕩胸次淨盡然後丨丨上下諷詠從容使人感發方為有功韓愈石鼓歌日銷月鑠就埋沒六年西顧空丨丨白居易詩客散有餘興醉臥獨丨丨鄭谷詩錦帳名郎重錦窠清宵寓直縱丨丨吳融詩往往草檄餘丨丨思幽獨鞦韆詩時時矯首塵埃下窺覷風月偷丨丨蘇轍詩開卷新詩可人意到官無復廢丨丨陳師道題高軒過圖詩明窗寫出高軒過便逐愈湜間丨丨陸游詩爾來自笑癡頑甚著處丨丨不記歸朱子詩丹經苦丨丨至道窮躋攀徐照詩葉滿地飛隨步復鶴於人熟聽丨丨

增 長哦 宣和書譜內臣岑宗旦暮年一無嗜好如道人衲子寄傲親朋問得酒輒醉酣丨丨揮灑以為真樂陳與義秋雨詩

書生重口輕肝腎不如墻角蚯蚓方丨丨

醉哦 蘇軾詩丨丨傍若無獨侑一樽綠米芾詩晴獻溪山入丨丨

自哦 王令詩獨有詩心在時時一丨丨時相奪微吟只丨丨劉子翬詩妙語陸游詩詩成更丨丨

幽哦 文同詩禽蟲伴丨丨

休哦 范成大詩年來厭把三邊酒此去丨丨萬里詩

翻哦 范成大詩何意塘蒲晚丨丨露蘺詩

口哦 陸游詩金骨綠髓漸堅凝丨丨七字黃庭篇

獨哦 朱子詩郎事君丨丨非才我何述楊萬里詩嶽晚能無感詩成只丨丨

微哦 吳師道詩作詩寫實不可緩馬上巳復成丨丨

松間哦 韓愈藍田縣丞廳壁記斯立痛掃溉對樹二松日哦其間有問者輒曰余方有公事子姑去

陳編哦 韓維詩空堂想見別後意一燈夜守丨丨丨

飲且哦 蘇軾答賈耘老詩為君置酒丨丨丨草間秋蟲亦能歌

化蟲哦 黃庭堅詩丨丨丨四時

七字哦 陳師道詩縮子萬言手聽渠丨丨丨

枕麴哦 毛滂文退託於酒日飲亡何羽衣岸

巾｜｜稚子哦劉子翬詩酒盡隣翁餉詩成｜｜｜客裏哦范成大詩｜｜仍｜對雨吟夜來星月曉還陰

而｜

短襦哦袁桷詩之無文襟認宮羽｜｜｜臨風哦庾集詩憂來每得二三友看花把酒｜｜｜取詩哦柳貫詩飽飯｜｜｜雲月與追逐又王惲詩支頤看月出横膝伴詩哦

拕託何切曳也俗作拖

韻藻裙拕李羣玉詩｜｜六幅湘江水鬐聳巫山一段雲韓玉詞｜｜簇石榴鬐綰偏荷葉

增邪拕晉書輿服志合十乘竝駕駟建旗十二如車色立車正豎旗安車｜｜之龍拕水經注九龍哀牢之國有牢山其先有婦人名沙壹捕魚水中觸沉木懷孕產十子後沉木化為龍出水九子驚走一子不能去背龍而坐｜因｜之其母蠻語謂背為九謂坐為隆因名九隆諸兄皆推九隆為王袁桷詩蟬曳早秋歸木末｜｜殘雪度山阿沓拕袁昂書評王子敬書如河

洛間少年雖有充悦而筆體丨丨不可耐東觀餘論僕頃以韻語題河南王氏所藏子敬帖云君家大令書盈紙筆勢翩翩趣多媚雖云丨丨如少年豈至拘攣同餓隸李白大鵬賦連軒丨丨揮霍翕忽

倒拖　東京夢華錄擲脚著地丨丨順馬而走復跳上馬謂之拖馬唐彦謙詩沙頭小燕鳴春和揚柳垂絲烟丨丨無名氏詩螻蟻也知春色好丨丨花片入宮墻

身拖　射雉賦首葯綠素丨丨黼繪

虹拖　梁簡文帝大法頌丨丨蜿垂承甍繞檣謝朓詩雕梁丨丨雲甍鳥跂

橫拖　符載上巳宴集序爛然長虹丨丨空碧司空圖白菊詩丨丨長袖招人別只待春風却舞來

電拖　張彧石橋銘虹舒丨丨

紅拖　李咸用富貴西雪暖瑶杯鳳髓融丨丨象筋猩唇細

斜拖　孔平仲雪夜詩丨丨闕角龍千丈淡抹墻腰月半輪

亂拖　范成大詩石鼎颼颼夜煮湯丨丨芝术關溫涼

閑拖　陸游詩拄杖丨丨不掛錢王惲詩重輕欣得所長短任丨丨

緩拖　陸游詩剝啄敲門嫌特地丨丨藤杖隔籬看汪元量越州歌內湖三月賞新荷歸纜龍舟緩丨丨

穩拖　趙孟堅梅譜詩櫓綴蜂鬚凝笑靨丨

丨鼠尾放長梢

烟拖黄庚詩丨丨野色入書牕一眂平田隔草堂

硬拖王惲拖舟謡推挽代篙櫓丨丨泥水行磨

拖宋濂琅琊遊記沿山腰陟丨丨嶺遠望大江如練

夏拖晉書陶侃傳都尉丨丨盜官柳植之于巳門侃見駐車問曰此是武昌西門前柳何因盜來此種拖惶怖謝罪

燕釵拖温庭筠詩蘭膏墜髮紅玉春丨丨丨頸拋盤雲

不曾拖歐陽炯詩皮穿木屐丨丨丨笋纖蒲團鎮長坐

尊

絲拖皮日休詩菱絲真堪帖丨丨亦好丨

疋練拖王周詩細草濃藍潑輕烟丨丨丨

舞帶拖梅堯臣和禁烟近事詩閑牵白日遊絲颺細蔫黄金丨丨丨

儺諾何切驅疫亦作難

韻濊時儺禮記鄉人禓注禓強鬼也謂丨丨索室驅疫逐強鬼也周禮夏官方相氏掌蒙熊皮黄金四目玄衣朱裳執戈

揚盾帥百隸而時難以索室驅疫　大難　禮記季冬之月命有司丨丨旁磔出土牛以送寒氣後漢書禮儀志先臘一日大儺謂之逐疫魏書文成帝紀制戰陣之法十有餘條因大儺耀兵有飛龍騰蛇魚麗之變以示威武唐書百官志鼓吹署令二人大儺帥鼓角以助侲子之唱老學庵筆記政和中大儺下桂府進面具比進到稱一副初訝其少乃是以八百枚為一副老少妍陋無一相似者東京賦爾乃卒歲大儺敺除羣厲髙琳大儺賦歲惟大儺國著成命

命國儺　禮記季春之月丨丨丨九門磔攘以畢春氣周禮時難疏以季春日虛大梁有大陵積尸之氣與民為厲丨有丨者

丨鄉人儺　論語丨丨丨朝服而立於阼階又陸游詩鄉儺喜笑隨

增不難　詩不戢丨丨受福不那傳戢聚也不戢戢也丨丨難也那多也不多多也朱子集傳難叶乃多反　有難　詩隰桑有阿其葉丨丨疏言隰中之桑條其阿然而長美其葉則甚難然而茂盛　贈儺　舊唐書禮儀志季冬晦堂丨丨磔牲於宮

門及城四門又職官志太卜令掌卜筮之法歲季冬之晦帥侲子入宮中堂丨大丨注贈送也堂中舞侲子以送不祥也

歲儺 唐書百官志內謁者十二人掌糺察宮內丨丨則涖出入

行儺 唐書百官志宮門局宮門郎二人歲終丨丨則先一刻而啟皇太子

進儺 秦中歲時記歲除日丨丨皆作鬼神狀內二老兒儺公儺母王建詩半夜丨丨當玉殿未明排仗到銅壺又宮詞金吾除夜丨丨名晝袴朱衣四隊行

迎儺 乾淳歲時記市井丨丨以鑼鼓遍至人家乞求利市

春儺 孫頠丨丨賦我皇堯舜比德夔龍是扶丨丨高門載馳載驅

輿儺 孫頠春儺賦祠青帝以邀福抑金方以丨丨

驅儺 孟郊絃歌行丨丨擊鼓吹長笛瘦鬼染面惟齒白蘇軾除日詩府卒來丨丨矍鑠驚遠客又爆竹驚隣鬼丨丨聚小兒

天子儺 禮記仲秋之月丨丨乃丨以達秋氣周禮時難疏此月儺陽氣唯丨丨得丨諸侯亦不得

民庶儺 周禮夏官方相氏疏季冬乃命有司大儺言大則丨丨亦丨

帶面儺 梅堯臣詩我慙賤丈夫豈異丨丨丨

呵 虎何切韻會笑也一曰氣出集韻或作欱

韻藻 執筆呵 樂史李翰林外集序白撰制詔時筆凍帝勑宮嬪丨牙丨丨之 無人呵 蘇軾詩欲遣佳人寄錦字夜寒手凍丨丨丨

增 呵呵 博雅丨丨啞啞笑也冷齋夜話劉野夫長短句丨丨笑睢陽門外有箇好西湖閭丘胤寒山子詩序寒山子居天台國清寺獨言獨笑寺僧打趁乃駐立撫掌丨丨大笑良久而去傳燈錄德山圓明禪師上堂大衆及盡去也直得三世諸佛口挂壁上猶有一人丨丨大笑若識此人參學事畢 嗚呵 易林蛙池丨丨呼我水潦 連呵 雲仙雜記有僦馬生甚貧遇人以虎毛紅筦筆一枚曰所需但呵筆即得之然夫妻之外令一人知則殆矣一日晚思兎頭羹丨丨遽得數盤夫妻不能盡以與鄰家自是筆雖存呵之不應 潤呵 伏挺上徐勉書近以蒲槧勿用箋素多缺聊效東方獻書丞相須得善寫更請丨丨元好問石硯詩

挺挺剛無敵津津｜可呵

嘘呵 韓愈元和聖德詩紫焰｜｜高靈下墮蘇過颶風賦蝂之緣也嘘則墜蚋之集也呵則舉夫｜｜不足以振物而施之二蟲則甚懼宋濂病疳新起詩初疑筋骸稍鉗束引臂｜｜絕馳騁雲笈七籤六炁者｜｜呬吹呼嘻是也又安定其心文火為｜｜青炁抑流散入諸髓

顛呵 李洞詩衝風仍蹴凍提罇手｜｜楊萬里詩披文渾不惡凍手奈｜｜

旋呵 杜荀鶴詩時逆帽簷風刮頂｜｜鞭手凍和鬢朱自牧對雪詩罷飲歠仍棄供吟筆｜｜

咄呵 梅堯臣詩漢槽槎頭羨吳羹成｜｜

費呵 麗鑄冬夜直宿詩陶泓面冷真堪唾毛穎頭尖漫｜｜

一兩呵 硯譜端溪有斧柯茶園將軍地同是一溪唯斧柯出者大不過三四指｜｜｜津汗滴瀝真難得之物

泥人呵 秦韜玉詠手詩因把剪刀嫌道冷｜｜｜了弄人髯

不用呵 蘇轍詩詩書懶惰何曾讀氣息調匀｜｜｜

一笑呵 范成大詩烏兔兩惡劇不滿｜｜｜

心主呵 雲笈七籤｜｜｜呵所治諸疾皆愈

迦羅呵 法苑珠林婆羅門家

生一奴名丨丨丨常使供給諸童子等

皤 博禾切又音婆老人白貌亦作番

韻藻 番番 書丨丨良士旅力既愆我尚有之釋文番音波史記秦本紀繆公乃誓于軍曰古之人謀黃髮丨丨則無所過正義番音婆字當作皤漢書叙傳營平丨丨立功立論班固辟雍詩丨丨國老乃父乃兄陸雲榮啓期贊熊羆作祥黃髮丨丨蘇頲封東嶽朝覲頌丨丨華皓如藿傾陽或牽以甗或捧之觴張九齡詩沁泉空活活樵叟獨丨丨許渾詩太乙靈方鍊紫荷紫荷飛盡髮丨丨又魏都賦豐肴衍衍行庖丨丨注丨丨豐多貌又袁桷詩西山秋冷雪丨丨駐馬頻聽出塞歌

涪皤 愛日齋叢鈔蜀中稱尊老者為波宋景文常辨之謂當作皤黃魯直貶涪州司馬自號丨丨黃庭堅節竹杖頌危而不扶顛而不持惟節竹之員丨丨顧瑛詩老我衰年無丨丨白髮從今也合號丨丨

石皤 黃庭堅題石路畫嘗醋詩石媪忍酸味三尺丨丨嘗味而百揖

增鬢皤蘇軾詩羨君同甲心方壯笑我無聊丨已丨陸游詩換盡
朱顏兩丨丨真山民冬雪詩霜風吹落帽應欲丨絲丨
蒼皤劉克莊詩心向奏篇尤髮皤袁桷秋閑書事詩持衡要使心
暴白髮因時事欲丨丨常赤題榜誰言丨盡丨劉基詩
慷慨對長風小皤袁桷詩翁霍同么腹皤王惲詩樽出瓔藤紋浪
坐感玄丨丨皤子倉皇類丨丨甖瓠成椰子丨空丨楊
載詩潮頭終歲雙皤耶律楚材詩歸歟奚待鬢
白沙丨有時丨丨丨無恙閭山舞皮皴
嘗其皤韓愈月蝕詩鮮蛙拘送主國之皤歐陽修讀徂徠集詩岂
府官帝箸下腹丨丨丨止學者師謂宜丨丨丨

麽眉波切韻會細小曰
丨通作麽又哿韻

韻藻么麽春秋後語孟嘗君徃趙趙人觀者如堵曰向聞孟嘗君
將謂是魁梧之士此乃丨丨丈夫耳歐陽修讀徂徠集
詩尤勇攻佛老奮筆如揮戈不量敵眾寡膽大身
丨丨范成大嘲蚊詩肖翹極丨丨坱圠累闟翁

增播麽宋史日本國傳小陽道有丨丨美竹備前備中備後安藝周防長門凡八州

什麽撫言韓愈皇甫湜一代龍門牛僧孺携所業謁之其首篇說樂韓始見題即掩卷問曰且以拍板為丨丨僧孺曰樂句二公大稱賞因此名振蘇軾酹僧圓頌劫劫地走覓丨丨傳燈錄法融禪師入牛頭山幽棲寺北巖之石室四祖入山師端坐自若祖曰在此作丨丨師曰觀心祖曰觀是何人心是何物

極麽郭璞竫人讚僬僥丨丨竫人又小四體取足眉目纔了

恁麽辛棄疾詞此身已覺渾無事却教兒童莫丨丨傳燈錄白居易問鳥窠禪師如何是佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行白曰三歲孩兒也解丨丨道師曰三歲孩兒道得八十老人行不得

會麽傳燈錄問達磨未來此土時還有佛法也無曰萬古長空一朝風月闍黎丨丨

荼矩麽本草鬱金香金光明經謂之丨丨丨香

要贖麽王建宮詞衆中遺却金叙子拾得從他丨丨丨

換得麽殷文圭詩天麟不觸人間網擬把公卿丨丨丨

歸去麽劉兼詩北山更有遺文在白首無成丨丨丨

薖 苦禾切草名又寬大貌

韻藻 碩人薖 詩考槃在阿ㄧㄧ之ㄧ又宋濂錄𣪍人申鮮人辭令之人肆情忘世耽詠碩薖

增修 薖舉 李德裕白猿賦ㄧㄧ而上馳 澗薖 陳造謝送絲糕詩更從公子乞方法日長飫之老ㄧㄧ

軸與薖 黄庭堅詩用人當其物不過ㄧㄧㄧ

渦 古禾切亦作過水名出淮陽扶溝浪蕩渠又姓又烏禾切水坳

韻藻 淮渦 金史岳瀆經禹治水三至桐柏獲ㄧㄧ水神名無支祁授之庚辰鎖於龜山之足淮乃安流 盤渦 江賦ㄧㄧ谷轉凌濤山頹楊炯詩驚浪迴高天ㄧㄧ轉瀅谷岑參詩積浪為高丘ㄧㄧ為欲窟李白詩黄河萬里觸山動ㄧㄧ轂轉秦地雷杜甫詩盡日蛟龍喜ㄧㄧ與岸迴蔣能詩ㄧㄧ寒漸急淺瀨暑微温周繇詩崖蹙ㄧㄧ翻蜃窟灘吹白石上漁磯范成大詩ㄧㄧ

沄沄去無聲吾乘桂舟泝中濡

水渦 杜牧阿房宮賦蜂房丨丨矗不知其幾千萬落

彈子渦 蘇軾詩序文登蓬萊閣下石壁千丈為海浪所戰時有碎裂淘灑歲久皆圓熟可愛土人謂此丨丨丨也取數百枚以養石菖蒲

增洞渦 五代史唐本紀朱全忠遣氏叔琮攻破遼州至於榆次周德威敗之於丨丨丨水經汾水又南丨丨水從東來注之

注渦 水經注沙水自南枝分北逕譙城西而北丨丨

曲渦 水經注渦水之側有李老母廟王阜碑云老子生于丨丨間

睢渦 博物志宋北有泗水南迆丨丨有孟諸之澤碭山之塞也

循渦 元和郡國志渦水在譙縣西四十八里魏文帝以舟師自譙丨丨入淮

臨渦 魏文帝有丨丨賦劉孝綽從駕新亭詩丨丨起睿作駟馬暫停輈

白渦 梁武帝卹周捨詔者南司丨丨之劾恐外議謂朕有私致此黜免

清渦 宋之問秋蓮賦佩鳴玉戲丨丨吳激詩輕舟弄素月靜夜橫丨丨翻

渦王維詩丨丨跳沫兮蒼苔濕　龍渦岑參詩汗流出鳥道膽碎窺丨丨王涯遊藍田詩新乘一水出丨丨驚見千峯遮木

𥕞碾渦杜甫詩丨丨淀没馬藤蔓曲藏蛇　潭渦耿湋夜泊顥石中詩險石俯丨丨跳湍礙沿泝　瑤渦孟郊詩玉噴不生水

千渦蘇軾詩四山眩轉風掠耳但見流沫生丨丨旋成井丨丨范成大詩坳窪眩轉久乃平一渦熨帖丨丨

微渦蘇軾詩不知詩中道何語但見兩頰生丨丨生　漁渦周邦彥汴都賦茫碭丨陳與義詩遊魚聚亭影鏡面散丨丨

丨丨截其面金　黎渦宋子詩十年湖海一身輕歸對丨丨却有情　旋渦袁桷詩敎民風偃草撫俗水丨隄玉葉累其脊

銀渦袁桷載月圓詩寒晶爍膏露倒景流丨丨丨

史家渦宋史河渠志齊州有丨丨二埽　白黿渦王維有丨丨詩　亂絲渦陸游詩放船横截丨采金山丨丨丨

丨丨澹一渦楊萬里海棠詩初酣曉日紅透渦蔣捷詞主翁樓中披丨丨紅千滴晚笑東風丨丨丨鶴氅一笑微微丨丨

丨曲池渦張元幹詞繚牆南畔丨丨丨 萬丈渦張翥詩日輪鎔生金涌出丨丨丨 羅仁渦法苑珠林唐雍州鄠縣東有金像數放光明極威嚴問其獲緣云昔隊二敎遂藏於澧水丨丨丨中有人岸行聞渦中有聲亦放光明向村老說便趣水渦發掘乃得之

窩 烏禾切韻會穴居也

韻藻 墨窩方岳有丨丨詩

安樂窩宋史邵雍傳富弼司馬光呂公著諸賢退居洛中雅敬雍為市園宅雍歲時耕稼僅給衣食名其居曰丨丨丨因自號安樂先生戴復古詩四山便是清涼國一室可為丨丨丨

增行窩宋史邵雍傳好事者別作屋如雍所居以候其至名曰丨丨陳與義詩春游是處有丨丨方岳詩松陰竹影當丨丨

沙窩 宋史孟珙傳石穴山以馬蹬ㅣㅣ岵山三砦蔽其前三砦不破石穴未易圖也元史張柔傳柔從世祖攻鄂世祖由大勝關柔由虎頭關與宋兵遇于ㅣㅣ柔子宏彥擊敗之進與守關兵戰敗之

暮窩 元史楊賽音布哈傳進乇ㅣㅣ賊衆復合又與戰于墨特川大破之

旒窩 燕翼貽謀錄元豐初詔檢正官檢詳官各四員為額品秩尚卑政和更制權任甚重或出于人主親擢則宰執反憚之近世目宰屬樞屬為ㅣㅣ之號頗恃以自矜矣

彈窩 太湖石志石生水中者良歲久波濤衝激成嵌空石面鱗鱗作靨名曰ㅣㅣ亦水痕也扣之鏗然聲如磬宋无詩雨攻縋眼斷浪聲ㅣㅣ圓

蜂窩 楊敬之華山賦ㅣㅣ聯聯起阿房矣雷淵登少室絕頂詩巘如據鼇頭萬頃俯ㅣㅣ

一窩 陸游詞梳髮金盤剩ㅣㅣ畫眉鸞鏡暈雙蛾

懶窩 范成大詩齊如ㅣㅣ高門外轍常滿

萬窩 楊萬里遊翟園詩一卷海棠千架錦兩堤楊柳ㅣㅣ綠

出窩 劉克莊詩艱虞夷甫方諱窟老懶兆夫少ㅣㅣ

舊窩 戴昺詩角巾久已尋初服錦帳何須戀ㅣㅣ

冬窩 袁桷ㅣㅣ賦序濟南潘仲德家滴河治其

田廬塊土累石以處左經右史刻意勵行順陰陽之理慎居其中而名曰||朱窩袁桷詩||楊柳吟青明日是清明

窩張翥詩驗人行處有||蜕窩張翥詩|息窩吳澄有|一說||真類蟄|道人詩菜窩劉基||者宗姪彬之所以名其居室也

銀線窩陳造謝送綠糕詩鱠盤漫訖金縷飣湯餅徒誇|||雪成窩范成大曬繭詩隔籬處處|||宰閑柴

荊斷客過十二窩劉克莊詩買隣底用百千價好事爭為|||王惲詩三千步障家雖侈||行|樂最融

窩趙長卿詞碧枝頭上|||翠雲金果閑管插|||煮石窩宋濂江乘小墅記洞左闢圭門中鑿小池池左通竇于墉外受湯可

作浴或取出中白石湘之又名||||

二十六窩僧惠洪宿芙蓉峯詩|||||幾臂上夜晴引手酌星河

茄 古迦切菜子可食又麻韻

韻藻 紫茄 南史蔡撙傳爲吳興太守不飲郡井齋前自種白莧丨丨以爲常餌詔褒其清沈約行園詩丨丨紛爛熳綠芋鬱參差

嫁茄 酉陽雜俎茄子欲其子繁待其花時取葉布于地以灰規之人踐之子必繁也俗謂之丨丨子

穀子茄 杜寶拾遺錄茄之老者如穀名丨丨丨

增 青茄 拾遺記淇漳之鱧脯以丨丨

菜茄 本草茄子處處有之其類有數種紫茄黃茄南北通有白茄青茄水茄惟北土有之入藥惟用黃茄其餘惟可作丨丨爾江南一種藤茄作蔓生皮薄似壺盧楊萬里詩風烟綠水青山國籬落丨丨黃豆家

藤茄 見上

天茄 本草龍葵一名丨丨子

地茄 本草丨丨子生商州三月開花結子

風茄 本草曼陀羅花一名丨丨兒一名山茄子相傳此花笑采釀酒飲令人笑舞采釀酒飲令人舞常試之飲須半酣更令一人或笑或舞引之乃驗

山

茄見上 野茄本草菜耳一名丨丨 苦茄本草丨丨野生嶺南樹小有刺主瘴氣 銀茄本草白茄一名丨丨更勝青者黃庭堅有丨丨詩 種茄南方草木狀交廣草木經冬不衰故蔬圃之中丨丨宿根有三五年者漸長枝幹乃成大樹每夏秋盛熟則梯樹採之齊民要術丨丨子法九月熟時取子至二月畦種著四五葉時合泥移栽之 乾茄東京夢華錄近歲節市井賣丨丨瓠馬牙菜膠牙餳之類以備除夜之用 水茄容齋隨筆浙西常茄皆皮紫其白者為丨丨江西常茄皆皮白其紫者為丨丨 緬茄滇南雜記丨丨出緬甸大而蠟色者佳 坑茄日本考有丨丨島 別茄王褒僮約種瓜作瓠丨丨披葱 藜茄白居易詩布衾不周體丨丨纔充腹 乳茄張耒詩映葉丨丨濃黛抹 秋茄錢選有丨丨圖詩徐賁詩丨丨采更稀夏韭剪仍殖 爪茄錢選詩憶昔昆山愛寫生丨丨任我筆縱橫 炙茄五燈會元天台山寒山子因衆僧丨丨次將茄串向一僧背上打一下僧回首山呈起茄串曰是甚麼僧曰這風顛漢山向傍僧曰你道這僧費却我多少鹽醋 九茄

雲笈七籤黃帝過中岳見黃中子受｜｜之方

新羅茄 本草｜｜國出一種｜形如雞子淡光微紫色蒂長味甘今中國已偏有之 渤海茄 王禎農書一種｜｜｜白色而堅實一種番茄白而扁甘脆不澀生熟可食 櫻桃生茄 宋史五行志淳熙十六年三月揚州｜｜｜｜

迦 居伽切釋｜出釋典又麻韻

韻藻增釋迦 魏書釋老志蔡愔得佛經四十二章及｜｜立像明帝令畫工圖佛像置清涼臺又所謂佛者本號｜｜文譯言能仁謂德充道備堪濟萬物也｜｜前有六佛｜｜繼六佛而成道處今賢劫又言將來有彌勒佛繼｜｜而降世｜｜即天竺迦維衛國王之子於四月八日夜從母右脇而生姿相超異者三十二種天降嘉瑞以應之亦三十二｜｜年三十成佛導化

羣生四十九載乃於拘尸那城娑羅雙樹間入般涅槃唐書藝文志丨丨譜十卷又丨丨方志一卷中說齋戒修而梁亡非丨丨之罪也徐陵傅大士碑補處菩薩段成式保壽寺先天幀讚熘仰嗣丨丨法王真子是號彌勒

洛迦 摩界戚丨丨若齎正念皈依衆如青蘐

阿輸迦 史記西域傳有身毒國正義浮屠經有丨丨丨樹是夫人所攀生太子樹也翻譯名義丨丨翻無憂花樹

跋祿迦 唐書西域傳丨丨丨小國也一曰亟墨即漢姑墨國

提羅迦 酉陽雜俎丨丨丨樹花見日光即開

持叉迦 酉陽雜俎二十八宿箕屬清淨天姓丨丨丨形如牛角

遮叱迦 酉陽雜俎丨丨丨鳥唯得食魚捨餓鬼受此身

泥梨迦 瑯嬛記修西方第一要信心故雖一生勤行苦行臨終之時一念猶豫即入底栗車丨丨丨道注云丨丨丨地獄也

補落迦 陸游海山詩丨丨丨山訪舊遊菴摩勒果盛中州

商諾迦 五燈會元梵語丨丨丨此云自然服即西域九枝秀草名

也若聖人降生則此草生於淨潔之地 **提多迦** 五燈會元優波毱多尊者為香衆剃度授具足戒仍告之曰汝父嘗夢金日而生汝可名丨丨丨又五祖丨丨丨尊者摩陀國人也梵語丨丨丨此云通真量 **彌遮迦** 五燈會元提多迦尊者至中印度彼國有八千大仙丨丨丨為首聞尊者至率衆瞻禮又六祖丨丨丨尊者中印度人也 **波利迦** 五燈會元二十四祖師子比丘遊方至罽賓國有丨丨丨者本習禪觀故有禪定知見執相捨相不語之五衆祖詰而化之

伽 求迦切

丨藍

韻藻 增 **婆伽** 隋書音樂志歌曲有善善摩尼辭曲有丨丨兒 **頻伽** 舊唐書憲宗紀元和十八年訶陵國獻僧祇僮及五色鸚鵡丨丨鳥并異香名寶墨莊漫錄寶陀山寺佛殿上有丨丨鳥二枚營巢梁棟間大如鵲鵜毛羽紺翠聲清越如擊玉每歲生子必引去不知所之張憲詩時抛紅豆粒竹下喚丨丨 翻譯名義迦陵丨丨此云妙聲鳥大論云如迦羅丨丨鳥在㲉中未出

發聲微妙勝于餘鳥又南史婆利國傳普通三年其王丨丨遣使獻白鸚鵡等數十種

瑜伽 舊唐書柳公綽傳精釋典丨丨智度大論皆再鈔自餘佛書多手記要義法苑珠林有丨丨論翻譯名義丨丨師地此云相應謂一切乘境行果等所有諸法皆曰相應師謂三乘行者由聞思等次等習行如是丨丨一十七地

雲伽 唐書地理志單于大都護府金河縣本後魏道武所都有丨丨關

特伽 唐書地理志羈縻州有丨丨州隸燕然都護府總章元年隸涼州都督府

稜伽 唐書西域傳師子國居西南海中有丨丨山多奇寶置洲上商舶償直輒取去一作楞伽洛陽伽藍記天竺國胡沙門菩提流支解佛義知名西土諸夷號為羅漢曉魏言及隸書翻十地丨丨及諸經論二十三部鄴齋讀書記丨丨經四卷宋天竺僧那跋陀羅譯丨丨山名也佛為大慧演道于此山元魏僧達磨以付僧慧可曰吾觀國中所有經教惟丨丨可以印心冷齋夜話張方平為滁州日遊琅琊周行廊廡神觀清淨至藏院俛仰久之忽呼左右梯梁間得經一函開視之則丨丨經四卷餘其半未寫公因點筆續之筆蹟不異岑參詩山陰老

僧缾丨丨頗況歸暘蕭寺詩八河注大海中有丨丨船陸龜蒙遊丨丨精舍詩豈知丨丨會乃在山水淊陸游詩床頭幸有丨丨在更炷爐香手自開又名畫記盧丨丨京兆人也大聖慈廊中畫行道高僧數壁顏真卿題時稱二絕

恒伽 水經注阿耨達山西南有水名遥奴山西南小東有水名薩罕小東有水名丨丨此三水同出一山俱入恒水

那伽 酉陽雜俎丨丨花狀如三脊無葉花色白心黃六瓣出舶上又法苑珠林梵天所說之書有丨丨經翻譯名義丨丨秦云龍

殑伽 五燈會元二祖阿難尊者于恒河中流將入寂滅是時山河大地六種震動雪山有五百仙人覩茲瑞應飛空而至禮尊者足胡跪白言我于長老當證佛法願垂大慈度脫我等尊者默然受請即變丨丨河悉為金地為其仙衆說諸大法翻譯名義丨丨此云天堂來見從高處來故又云河神之名以為河名西域記舊曰恒河又曰恒沙訛也按殑音擎

提伽 五燈會元九祖伏馱蜜多尊者丨丨國人也

薄伽 五燈會元僧問乾峯和尚曰十方丨丨梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師以杖畫云在這裏

末伽 翻譯名義丨丨

或槃那晉云道法界次第云道以能通為義

郁伽　翻譯名義丨丨此云威德

阿伽　翻譯名義丨丨此云水又北史齊陽州公求樂傳弟長弼小名丨丨性麤武出入城市好毆擊行路時人呼為丨丨郎君

朅伽　翻譯名義丨丨此云犀牛

僧伽　翻譯名義丨丨梁云小師子又丨丨秦言衆多比丘一處和合是名丨丨又南史劉之遴傳有沙門僧惠有異識每詣必呼之遴小字曰丨丨福德兒握手而進之北史叙傳李克子士英有文才次丨丨修整篤業不應辟命尚書袁叔德來候丨丨先減僕從然後入門曰見此賢令吾羞對軒冕又齊武成胡后傳舍人魏丨丨明風角假書藝文志辛崇丨丨行狀一卷韓愈送僧澄觀詩丨丨復出淮泗上勢到衆佛尤恢奇蘇軾丨丨塔詩山頭孤塔閟真人云是丨丨第二身

王伽　北史丨丨傳伽河間章武人為齊州參軍送流囚李參等七十餘人詣京師時並枷鎖伽脫枷與期曰某日當至京師如致前却吾當為汝受死舍之而去流人感悅依期而至上聞而驚異賜宴下詔曰使官盡丨丨之儔人皆李參輩刑措不用其何遠哉

竭伽　隋書經籍志婆羅門丨丨仙人

天文說三十卷又丨丨仙人占夢書一卷

毗伽 舊唐書明皇紀開元十五年突厥丨丨可汗使其大臣梅録啜來朝

盧伽 舊唐書郝處俊傳胡僧丨丨阿逸多受詔合長年藥高宗將餌之處俊諫高宗但加丨丨為懷化大將軍不服其藥

吃力伽 本草术西域謂之丨丨丨

畢楞伽 本草覆盆子一名丨丨丨

波羅伽 翻譯名義丨丨秦言度彼岸

孫伏伽 唐書丨丨丨傳伏伽貝州武城人仕隋以小史累勞補萬年縣法曹高祖武德初上言三事帝大悅以伏伽為治書侍御史時軍興賦斂重伏伽數請蠲損帝語裴寂曰若丨丨丨可謂誼臣矣

摩登伽 楞嚴經阿難因乞食次經歷婬室遭大幻術丨丨丨女以娑毘迦羅先梵天呪攝入婬躬撫摩將毀戒體又蘇軾詩手香新寫法界觀眼淨不覷登伽女

牁 古俄切所以繫舟又牂丨郡名 牫同韻會作戨通作柯又作牱

韻藻

牂牁 王隱晉書吳使朱然諸葛瑾圍樊城遣船兵於峴山東斫材丨丨 管子桓公曰余合諸侯一匡天下北至於孤

竹山戎穢貉拘秦夏西至流沙西虞南至吳越巴丨丨䑩不庾雕題黑齒之國莫違寡人之命五代史附錄丨丨蠻在辰州西千五百里以耕植為生無城郭聚落其首領姓謝氏其名見於唐宋朝化冠帶如中國柳宗元詩林邑東迴山似戟丨丨南下水如湯按史記漢書唐書俱作柯

磋 七何切治象牙曰丨

韻藻 切磋 詩如丨如丨如琢如磨宋史呂大防傳與大忠及弟大臨同居相丨丨論道考禮關中言禮學者推呂氏裴度古君子佩玉賦儼然有章相威儀于樂只溫其如玉故丨丨而佩之韓愈石鼓歌聖恩若許留太學諸生講解得丨丨雲笈七籤進士王叡漁經獵史之士也嗜酒自娛不拘於俗酣暢之外必丨丨義府研覈詞樞 如磋 見上謝偃明河賦徒觀其槩兮丨丨潔兮如磨明月照而不失其素飄風驚而匪揚其波 相磋 管子先生既息各就其友相切丨丨各長其儀 就磋 陳造謝送

蘇軾詩玉顆瑩澈珠丨丨吳鄉早秔莫計過

傞 七何切舞不止 [illegible]又素何切

韻藻 傞傞 詩側弁之俄屢舞丨丨 元稹驃國樂千彈萬唱皆咽咽左旋右轉空丨丨 羅隱詩蕩漾春風綠似波惹情搖恨去丨丨 韓維詩官曹寂寞古寺冷況值朔雪飛丨丨 丨張翥詩羣仙迎我笑珮羽紛丨丨

跎 徒何切 蹉丨也

韻藻 蹉跎 晉書周處傳入吳尋二陸見雲具以情告曰欲自修而年已丨丨恐將無及雲曰古人貴朝聞夕改君前塗尚可且患志之不立何憂名之不彰 王褒九懷驥垂兩耳兮中坂丨丨 西京賦鯨魚失流而丨丨 阮籍詩願為三春遊朝陽忽丨丨 高適詩年紀丨丨四十強自憐頭白始為郎 李頎詩莫是長安行樂地空令歲月易丨丨 杜甫詩丨丨暮容色悵望好林泉 韓愈詩丨

丨顔遂低推折氣愈下白居易詩以閒為自在將壽補丨丨

䁯 昨何切 鹹也

韻藻 鹹䁯 禮記非曰豐本鹽曰丨丨 闔伯與鹽池賦魚鹽川澤之用饒土潤丨丨之利飭 判䁯 全唐詩話盧洪正自丞郎將丨丨為馬植所據以手札戲植曰昔日華元已遭毒手今兹䁯務又中老拳按植嘗奪洪同華鮮元 販䁯 戴表元 隣峯詩堂堂夜行誰隣峯丨丨客

記 徒何切 欺也

番 博禾切 勇也

韻藻 番番 書丨丨良士旅力既衍悉我尚有之詩申伯丨丨既入于謝 又蘇軾新灘詩丨丨從高來一一投澗坑

增 取番 史記吳太伯世家吳王使太子夫差伐楚ㄧㄧ楚恐而去郢徙鄀

碆 博禾切石可為矢鏃也

韻藻 矰碆 馬融廣成頌ㄧㄧ飛流纖羅絡縸

菏 古俄切澤水在山陽湖陵縣

韻藻 增 東至菏 書導沇水東流為濟入于河溢為滎東出于陶丘北又ㄧㄧ于ㄧ

蹉 七何切跌也又箇韻

韻藻 增 旁蹉 王褒僮約販于小市歸都擔枲轉出ㄧㄧ牽牛販鵞 爽蹉 揚雄并州牧箴宗周罔職日月ㄧㄧ 手蹉 顚沉險竿歌頭上打鼓不問時ㄧㄧ脚跌蜘蛛絲 日蹉 許渾詩行盡清溪ㄧ巳ㄧ雲容山影水嵯峨 足蹉 王令

詩尋常豹與貍
見一丨丨已丨
八維蹉韓愈讀東方朔雜事詩瞅頓五山踏飄流丨丨丨　問路蹉劉克莊詩終南一徑非常捷自是吾徒丨丨丨
壯志蹉劉克莊詩罪言著就深藏所自笑狂生丨丨丨　月末蹉張元幹詞睡起中庭丨丨丨縈香隨影上輕羅

搓七何切手丨碎也

韻藻增　挼搓演繁露醫有按摩法按者以手捏捺病處也摩者丨丨之也　雨搓戴叔倫長亭柳詩丨丨金縷細烟裏翠　綠搓韓偓詩丨丨楊柳綿初絲柔　手搓韓偓詩見客入來和笑軟紅暈櫻桃粉未乾走丨丨梅子袂中門
橙搓蘇軾詩髻重不嫌黃菊滿手香新喜綠丨丨
柳似搓陸游詩天回驛畔江如染鳳集城邊丨丨丨　鴈聲搓袁桷詩填詞鶯囀切促軫丨丨丨

馱 徒何切｜騎也韻會通作駞又箇韻

韻藻 增 驢馱 北齊書彭城王浟傳出為滄州刺史有一人從幽州來｜｜鹿脯至滄州界脚痛行遲偶會一人為伴遂盜驢及脯去明旦告州浟乃令左右及府僚吏分市鹿脯不限其價其主見脯識之推獲盜者 遞馱 舊唐書郭虔瓘傳一萬行人詣六十餘里咸給｜｜並供熟食道次州縣將何以供 馬馱 漢明帝內記勅使西尋屆舍衞都僧云佛久滅度遂鈔聖教六十萬五千言以白｜｜還東京夢華錄京師地寒冬月無蔬菜上至宮禁下及民間一時收藏以充一冬食用於是車載｜｜充塞道路李白詩吳姬十五細｜｜耶律楚材詩｜｜殘夢過寒塘楊載詩貝葉繙經白｜｜ 韋馱 梁武帝文功德天神｜｜天神 象駞 杜荀鶴詩舶載海奴環鏈耳｜｜蠻女綵纏身又方回詩碧鈿懸珠珥銀鉤摘象馱 虎馱 虞集贈道士詩繞指風雷龍睡醒滿囊雲錦｜｜歸

布袋馱東京夢華録有馳騾驢馱子或皮或竹為之如方匾竹笟兩搭背上斛𣂷則用丨丨丨之　羸㹀馱鄧光薦鶻鴣詩行不得也哥哥瘦妻弱子丨丨丨丨　紫騮馱丁鶴年詩丨丨醉月中歸　休密馱晉書苻堅載記鄯善王丨丨朝于堅堅賜以朝服引見西堂

驒

徒河切連錢驄說文丨騱野馬也又先韻

韻藻增有驒詩丨丨有駱有駵有雒　飛驒宋史日本國傳東山道有通江美濃丨丨信濃上野下野陸奥出羽凡八州

醝

昨何切白酒也

韻藻增白醝本草酒釋名紅曰醍綠曰醽丨曰丨宋孝武帝詩𩛠醬調秋菜丨丨觧冬寒

九醞醝張華詩蒼梧竹葉青宜城｜｜｜

緺古禾切綬名又佳麻韻

韻藻增青緺董巴輿服志九卿中二千石｜｜綬中山王文木賦｜｜紫綬環璧珪璋謝眺酬德賦事紫泥之密勿腰｜｜而容與黄滔詩官拜少常休｜｜換虎裘

獻素何切｜罇見禮記亦作㦗

韻藻增斗獻漢書王莽傳莽下書曰予之皇初祖考黄帝定天下將兵為上將軍建華葢立｜｜注獻音犧謂斗魁及杓不如勺之形也　象犧韓維答晏叔詩危然正論中法義豆籩羅列陳｜｜

囮五禾切網鳥者媒

韻藻增譊囮文中子聞謗而怒者丨之丨也

覼落戈切丨縷委曲

韻藻增縷覼吳洪詩道妙相丨丨

嶓博禾切丨冢山名又箇韻

韻藻增峨嶓華陽國志蜀之為地東接于巴南接于越北與秦分西奄丨丨地稱天府 滎嶓困學紀聞豫州滎波既豬古文云丨丨既都李商隱啓丨丨從行神州視瞻同孟陽之覲蜀比孝若之歸齊 岷嶓張載劍閣銘遠屬荊衡近綴丨丨宋之問山池賦壯丨丨分連屬欝氛氳分斷續蘇頲利州佛龕記山連丨丨水合江沱陸游詩壯君落筆寫丨丨 岐嶓楊炯文懷丨丨之舊迹想江漢之遺風

蝌 苦禾切丨蚪蟲名爾雅丨斗活東蝦蟆子也通作科

韻藻增隸與科 韓愈石鼓歌辭嚴義密讀難曉字體不類丨丨

挼 奴禾切丨莎說文推也兩手相切摩也俗作挼

韻藻增碎挼 無名氏詞一面發嬌嗔丨丨花打人 搓挼 陳造絲糕詩銀絲千尋忽縈積中疎外密生丨丨

再三挼 酉陽雜俎王潛在荆州百姓張七政善戲術嘗取馬草一掬丨丨丨之悉成燈蛾飛 兩手挼 韓愈讀東方朔雜事詩瞻相北斗柄丨丨自相丨又曹唐小游仙詩玉女暗來花下立手挼裙帶問昭王 輕籃挼 梅堯臣楊州山如淡墨畫城中水似丨丨丨

北門詩樓上

鴚 古俄切丨鵝

䁒 五河切視也

灑魯何切汨丨水名屈原沉處韻會通作羅 䌯阿烏河切繒之細者

輠古禾切車盛膏器 過烏禾切水回又古禾切

踒烏禾切蹋也

籮魯何切篩丨

韻藻增一籮捫蝨新語楊安國為侍講講論語至一簞食一瓢飲乃操俚語曰官家顏回甚窮但有丨丨粟飯一葫蘆水 食籮癸辛雜識尹梅津燠螟蛉羅石二姓越人為之語曰梅津一生辛勤只辦得丨丨一擔 藥籮王禹偁詩官壛月上開琴匣道丨丨 隔籮范成大冬舂行齊頭圓潔隔籮篩子長丨丨耀日雪生光 飯籮元好問詩敵院風清响丨丨 貧如敵寇自信頗亦憖兒啼丨丨空堅陣為屢却

十萬羅宋史食貨志命詹儀之知靜江府并廣東西鹽事為一司其兩路賣鹽以十六萬五千籮為額儀之言兩路且以｜｜｜為額俟三數年視其增虧乃增其額

馬尾羅雲笈七籤造六一泥法礬石宜取燉煌者輕手擣之以｜｜｜下篩之

鍋古禾切

溫器

韻藻增錥鍋古器評刁斗如｜｜而無緣

土鍋老學菴筆記蜀父老言王小盈皤｜｜村民也豈能霸一方

鍋陸龜蒙茶竈詩｜｜玉泉沸漘甑雲芽熟

茶鍋李洞題慈恩友人房詩塔稜垂雪水江色映｜｜

滌鍋黃庭堅跋

奚移文晨入庖舍｜｜淪釜料簡蔬茹留精黜揃

銀鍋王千秋詞翠杓｜｜饗夜遊萬燈初上月當樓

雲上鍋陳陶望月詩疑抛｜｜欲摟天邉毬

倭烏禾切東海中國

韻藻增大倭魏志倭人傳有邪閣國國有市交易有無使｜｜監之　東倭晉書宣帝紀魏正始元年春正月｜｜重譯納貢

娿烏何切婀｜不決

韻藻增婀娿白居易有木詩序余嘗讀漢書列傳見佞順｜｜圖身忘國如張禹輩者韓愈石鼓歌中朝大官老于事詎肯感激徒｜｜楊基勸李迪上酒詩我今勸君飲君意無｜｜　娿娿宋濂詰皓華文感慼汾汾滃滃｜｜

囉魯何切｜歌詞又嘍｜也亦小兒語也

韻藻增乩囉宋史陸師閔傳章惇陰諷熙帥鍾傳先出塞敎師閔聽傳節制築淺井又築｜｜皆不成而還又鍾傳傳請合三路兵從青南訥心或顛耳關築天都城以包淺井｜｜和市　囉囉宋史天竺國傳烏然泥國西行二十五日至｜

丨國家囉宋史闍婆國傳方言謂珍珠為没爹蝦羅謂牙為丨丨謂香為崑爑盧林謂犀為低密烏囉雞林類事方言來曰丨丨去曰匿家入囉客至曰孫丨丨都囉雞林類事方言凡呼取物皆曰丨丨和囉洞簫賦若乃徐聽其曲度兮廉察其賦歌啾咇嚩而將吟兮行鎚鉦以丨丨嘍囉劉基詩前飛烏鳶後駕鵝啄腥爭腐聲丨丨嵬囉宋史鄭文寶傳繼遷酋長有丨丨嵬悉俄者文寶以金帛誘之令陰圖繼遷而丨丨等盡以事告繼遷吃囉宋史范廷召傳廷召出延州路與賊遇白池獲米募軍主丨丨等兵器鎧甲數萬末蘘囉宋史天竺國傳阿羅尾國西行十二日至丨丨丨國訛勃囉宋史哲宗紀知環州种朴獲夏國監軍丨丨丨唃廝囉宋史丨丨丨傳丨丨丨者緒出贊普之後本名欺南陵溫籛逋生高昌既十二歲河洲羌何郎業賢客高昌見廝囉貌奇挈以歸河洲人謂佛丨謂兒子丨丨自此名丨丨丨東軒筆錄丨丨丨據邈川之宗哥城盡有河湟之地祥符中入寇渭州曹

瑋敗之

髿 丁戈切｜｜髮貌韻會或作毿又麻韻

韻藻增 **毵毿** 韓愈月蝕詩於菀蹲於西旗旄衛｜｜洪希文聖墩妃宮詩靈旗｜｜廣樂振長風萬里翔孔鸞

髮鬖髿 蘇洵詩短｜垂｜｜

堝 古禾切甘｜

韻藻增 **杏堝** 遼史太宗紀自將伐唐次｜｜唐使至遼班師又地理志太祖俘漢民居木葉山下因建城以遷之號｜｜新城 **瓜堝** 遼史太宗紀四年春正月如｜｜夏四月至自｜｜ **沙堝** 遼史營衛志鴨子河濼在長春州東北三十五里四面皆｜｜多榆柳杏林 **甘堝** 玉篇｜｜所以烹鍊金銀

金扉堝宋史閻節夫傳石堡以天澗為隍可趨者唯一路夏人窖粟其間以千數既為宋有其酋驚曰漢家取我｜｜｜亟發鐵騎來爭節夫分部將士遮禦之集會堝遼史太祖紀命有司設壇於如廷正｜｜｜燔柴告天又太宗紀建太祖聖功碑於如廷清泥堝遼史聖宗紀耶律世良正｜｜｜討徳哷勒至｜｜｜𡍀落堝金史完顔拉克善傳改知平涼府敗宋人於｜｜｜望海堝日本圖纂永樂十九年寇犯遼東總兵劉江盡殲之於｜｜｜海烽始熄｜遷官一階

麼莫婆切｜尼

韻藻增聖麼幽明錄歷陽郡烏江寺尼道容若行通靈預知禍福世傳為｜｜咸安初有烏巢殿屋帝迎｜｜問吉凶麼令建齋禮懺法席｜｜未終羣烏運巢而去捍麼伽藍記從末城西行二十二里至｜｜城南十五里有一大寺有金像一軀儀容超絶相好炳然阿麼隋書煬帝紀煬皇帝諱廣一名英小字｜｜

耨斡麼遼史后妃傳序遼因突厥稱皇后曰哈屯尊稱曰丨丨丨蓋以配后土而母之云又國語解丨丨后土稱丨母稱

嵯昨何切

丨峩

韻藻增磨嵯宋史眞宗紀黔州言丨丨洛浦蠻首領龔行滿等率族二千三百人内附歷代名畫記武林水井之丹丨丨之沙越巂之空青蔚之曾青武昌之扁青蜀郡之鉛華始興之觧錫研鍊澄汰而用之嵾嵯東方朔七諌世俗岭峨而丨丨劉向九歎阜隘狹而幽險兮石丨丨以翳日峨嵯以衛恒四體書勢木卉苯䔿以垂頴山嶽丨丨而連岡𡾊嵯衛恒四體書勢嶄巖丨丨高下屬連似崇臺重宇增雲冠山

金嗟嵯元稹蠻子朝詩清平官擊丨丨丨丨求天叩地持雙拱

鄌莫婆切

削也

韻藻增沙劘 王褒九懷蹇驢服駕兮撫用日多脩潔處幽兮貴寵丨丨 紛劘 陳子昂詩肓飈忽號怒萬物相丨丨

切劘 劉禹錫砥石賦丨丨下上真質焯見沈詢魏謩拜相制丨丨每賴其沃心慨慷不忘于造膝 蹄劘 孫樵書驛屋壁龍節虎旗馳驛奔軺以去以來轂交丨丨 不劘 張皓藏冰賦丨丨不剛如磋如切 右劘 羅隱鎮海軍使院記左界飛樓丨丨嚴城

硪 五何切說文石巖也

韻藻增硪硪 江賦陽侯丨丨以岸起洪瀾涴演而雲迴 硪硪 羅讓高祖受命賦丨丨岌岌硠硠磕磕兮 磊硪 隹黃中新井記飛鎚敲火轉石丨丨

枷 求迦切刑具又麻韻

韻藻增敲枷曹鄴詩丨丨打鎖聲終日在目旁　破枷法苑珠林人若能於女色棄之不顧是則丨丨脫鎖既安且吉

矬昨禾切短也

韻藻增檜樾矬皮日休詩跁軻松杉矮般跚丨丨丨

簻苦禾切丨軸又麻韻

韻藻增當簻夢溪筆談馬融賦笛云裁已丨丨便易持注簻馬策也裁笛以當撾此謬說也笛安可以為馬策簻管也人謂樂之管為簻鄭若方笛判撫羌人之劾蹋裁以丨丨感越客而興悲方延作賦

牠徒和切牛無角也

鑼 魯何切鈔丨器也

韻藻增 鈔鑼 宋史禮志北使入餘杭門至都亭驛賜褥被丨丨等又西南蠻傳黔南言溪峒夷獠擊銅鼓丨丨以祀神鬼 詔釋 銅鑼 金史儀衛志第一節中道象節級二人丨丨七寶鍮其銅禁 銅鑼 石銀鉤各一鐵鉤二小旗十五東京夢華錄有小龍船二十隻上有緋衣軍士各五十餘人各設旗鼓丨丨 鐁鑼 金史儀衛志凡從物丨丨唾水鑵等並用銀金飾雲麓漫鈔令人呼洗為沙鑼又曰丨丨究其說軍行不暇持洗以鑼代之又中原人以擊鑼為節鑼東南方亦有言之者 節鑼 見上 小鑼 元史禮樂志雲璈制以銅為丨丨十三同一木架下有長柄左手持而右手以小槌擊之東京夢華錄爆杖一聲有假面長髯展裹綠袍鞾簡如鍾馗像者傍一人以丨丨相招和舞步謂之舞判 鳴鑼 元史刑法志禍財聚眾張設儀衛丨丨擊鼓迎賽神社以為民倡者笞貢奎度關行兩鬚吧哮氣敵虎擊鼓丨丨竟何計 抱鑼 東京夢華錄蠻牌引退烟火大起有假面如鬼神狀

者上場着青帖金花短後之衣帖金阜袴跣足攜大銅鑼隨身步舞而進退謂之｜｜

金鑼　輟耕錄開元時高太素隱商山為冬日初出銘曰折膠墮指夢想負背｜｜騰空映簷白醉

堉　徒和切飛墫戲也

韻藻增　抛堉　東京夢華錄寒食有｜之戲若今之打瓦

飛堉　梅聖俞禁烟詩窈窕踏歌相把袂輕浮賭勝各

喎　户戈切兒相應

韻藻增　孺喎　田晝祭王和甫文童喎臞｜｜羣舌毛起

喎喎　寒山詩婦搓機軋軋兒弄舌｜｜

御定佩文韻府卷二十六之六